

# "प्रतिबिम्ब"

# First Edition राजकीय महिला महाविद्यालय, शहजादपुर

सत्र:2018-19

# **INDEX**

| SR.NO.     | TITLE  |  |
|------------|--|--|
| 1.         | COLLEGE AT A GLANCE  |  |
| 2.         | MESSAGE BY PRINCIPAL   |  |
| 3.         | OUR FACULTY  |  |
| 4.         | MEMORABLE EVENTS   |  |
| 5.         | PARENTS MEET   |  |
| 6          | COLLEGE TOUR   |  |
| 7.         | WOMEN CELL   |  |
| 8.         | LEGAL LITERACY EVENT   |  |
| 9.         | ROAD SAFETY EVENT  |  |
| 10.        | IQAC MEET  |  |
| 11.        | ELECTORAL CLUB   |  |
| 12.        | NGO MEET   |  |
| 13.        | UDAAN  |  |
| 14         | SPORTS MEET  |  |
| 15.        | STUDENTS ACHIEVEMENTS  |  |
| 16.        | GUEST  |  |
|            | LECTURE/WORKSHOPS/SEMINAR/DEPARTMENTAL                         |  |
| 17         | ACTIVITIES  TRAINING AND PLACEMENT CELL                        |  |
| 17.        | TRAINING AND PLACEMENT CELL                                    |  |
| 18.<br>19. | FACULTY ACHIEVEMENT  ARTICLE SECTION                           |  |
| 20.        |  |  |
|            | अच्छा आदमी और बुरा आदमी  |  |
| 21.        | "ससुराल या मायका किस घर को कहूँ मैं अपना घर"                   |  |
| 22.        | <i>"में</i> 'हूँ एक नन्ही परी"                                 |  |
| 23.        | मेरी प्यारी बेटियां  |  |
| 24.        | अनमोल विचार  |  |
| 25         | शिक्षा का महत्व  |  |
| 26.        | Celebrating Life   |  |
| 27.        | VIPASSANA  |  |
| 28.        | Wonderful Mother   |  |
| 29         | Beauty   |  |
| 30         | A Strong Woman   |  |
| 31         | Jyothirgamaya – Dispelling The Darkness                        |  |
| 32         | Swami Vivekananda's  |  |
| 33         | True Meaning of Education Who are the real Face of the Nation? |  |
| 34         | Causes and Impacts of lifestyle Disorder                       |  |
|            |  |  |
| 35         | Suicide among youth in India                                   |  |
| 36         | Distinct Features of Indian and Western Thinking               |  |
| 37         | Importance of Political Participant                            |  |
| 38         | Concept of History: An Introduction                            |  |

| 39 | ਸੰਪਾ <mark>ਦਕੀ</mark>                          |  |  |
|----|--|--|--|
| 40 | ਜੋਗੀ   |  |  |
| 41 | ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਵਿਚ ਮੋਤੀ ਵਰਗਾ ਨਾਂ ਹੈ "ਮਾਂ"           |  |  |
| 42 | ਜਿੰਦਗੀ   |  |  |
| 43 | ਧੀ ਦੀ ਪੁਕਾਰ                                    |  |  |
| 44 | ਗੀਤ  |  |  |
| 45 | ਤੇਰਾ ਇਕ <del>ਦਿਲ ਹੈ</del> ਜਾਂ ਦੋ               |  |  |
| 46 | ਗ਼ਜ਼ਲ  |  |  |
| 47 | ਅੱਖਾਂ  |  |  |
| 48 | ਸ਼ਾਇਰੀ   |  |  |
| 49 | ਮੈਂ ਆਵਾਂਗੀ                                     |  |  |
| 50 | E-Commerce                                     |  |  |
| 51 | Top 10 Communication skills                    |  |  |
| 52 | Marketing Mix                                  |  |  |
| 53 | Goods and Services Tax (GST) – An Introduction |  |  |
| 54 | संधारणीय विकास                                 |  |  |

#### **COLLEGE AT A GLANCE**

Established in 2018, Govt. College for Women, Shahzadpur is affiliated to KUK. With a sprawling campus of 09 acres, the college is surrounded by hills and greenery which provides a visual feast. Presently being run in Senior Secondary Govt. School, Shahzadpur, College boasts of a spacious building having more than 20 class rooms, various labs, multipurpose hall, cafeteria and other facilities. In this Session College has a total admission of 129 girls. It is at present running BA I and B.Com I with various subjects. It proposes to start B.Sc and other short term courses in next session. The institute aims to empower girl students not only in academic way but also targets their overall grooming. The college has the privilege of bagging many prizes at District, Zonal and Divisional Level.

Though new college, still the college is first one to upload AISHE data on MHRD portal. College has been registered with NAAC and SHREYAS (Scheme for Higher Education Youth for Apprenticeship and Skills). The IQAC has been formed and a meeting has already been held.

**VISION:-** Our Vision is to create a generation with good moral values, high cultural values, who take pride for being Indian; able to learn and align these qualities with the changing world to have a successful future; following our logo श्रद्धावान लभते ज्ञानं.

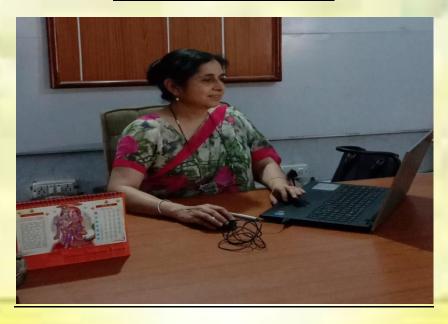
<u>MISSION:</u> Our Mission is to impart quality education to develop lawful, balanced citizens with humanistic approach, who can serve nation and globe with their analytical knowledge and multi-skilled personality.

#### **BEST PRACTICES**

- 1. Regular Classes and attendance
- 2. Help from local administration
- 3. Regular weekly activity of any club/society
- 4. Following the State, National and Department Instructions. 71 girl students applied for voter cards.
- 5. Mentor mentee monthly
- 6. PTM regular communication with parents.
- 7. Regular Health awareness camps
- 8. Regular visit of counselors
- 9. Student faculty cordial relation
- 10. Exposure for girls through Inter College activities / tour.
- 11. Use of Library and computers/ICT by girls and faculty (Like durga Shakti)
- 12. Realization of Environmental awareness for students through Tree plantation and cleanliness.
- 13. Interaction with NGO(Family Planning Association of India, Sanjh Jagori, Parivartan)
- 14. Well maintained record and communication with department

College was inaugurated by State Minister Shri Naib Singh Saini on 26.7.2018. After performing "Hawan", staff members along with MLA and other Guests reached new college building (under construction) for tree plantation.

#### **MESSAGE BY PRINCIPAL**



हर्ष का विषय है कि राजकीय महिला महाविद्यालय, शहजादपुर ने पहले ही सत्र में अपनी पत्रिका का शुभारम्भ कर लिया है. इस पत्रिका का उद्देश्य साहित्य के प्रति रुचि बढ़ाना और अपनी बात कह सकने कि क्षमता रखना है. साहित्य समाज का आईना है. इसिलए हम सब ने मिल कर इसका नाम 'प्रतिबिम्ब' चुना है. लेकिन पत्रिका तभी आरंम्भ हो सकती है जब छात्राएं स्वयं अपने विचार रखती हों और उन्हें शब्दों में वयक्त कर सकने कि क्षमता रखती हों. लड़िकयों में प्रतिभा है और वर्ष भर विभिन्न प्रतियोगिताओं में भाग लेकर उसमे निखार भी आया है. इसलिए यह उम्मीद रखी जा रही है कि अधिक से अधिक छात्राएं अपना दायरा तथा ज्ञान बढ़ाते हुए, आगे आएँगी और इस अवसर का पूरा पूरा लाभ उठाएंगी. इससे उनमें क्षमता बढ़ेगी कि वे परिवार और समाज के सभी बंधनों से मुक्त होकर अपने निर्णयों की निर्माता बन सके; जो कि महिला सशक्तिकरण का मुख्य मुद्दा है. हम चाहते हैं कि वे महिला सशक्तिकरण के साथ साथ अपने संस्कारों एवं परंपरा से जुड़े रह कर विश्व के बदलते परिवेश में अपनी क्षमताओं को उभरते हुए अपना और अपने देश भारत का नाम ऊँचा कर सकें.

धन्यवाद

प्राचार्या रजनी भल्ला

#### **EDITORIAL MESSAGE**

#### Dear students,

It gives me immense pleasure to write about the first issue of college magazine "PRATIBIMB". Pratibimb means "reflection". This magazine is, in real sense, a reflection of efforts of our budding writers. The magazine provides a platform to exhibit the literary skills and innovative ideas of teachers and students. I would like to thank all those who have contributed to make this effort a success.



Editor: Monika, Assistant Professor

Dept. of Commerce

#### **OUR FACULTY**

#### **TEACHING STAFF**

| Dr.Kashmir Singh      | Mrs.Monika                 | Mrs. Ankita       |
|-----------------------|----------------------------|-------------------|
| Punjabi               | Commerce                   | English           |
| Mr. Rajat Soni        | Mr. Sanjiv Kumar           | Mr.Naseeb Kumar   |
| Public Administration | Sanskrit                   | Political Science |
| Dr.Punam<br>Economics | Mr.Rajesh Kumar<br>History |                   |

#### **NON-TEACHING STAFF**

| Mr. SantRaj | Mr. Chaman | Mr. Vijay Dhiman |
|-------------|------------|------------------|

#### **MEMORABLE EVENTS**





#### **Inauguration of college**



**International Youth Day** 



**Driving License Camp** 

#### **Teej Celebration**



Independence Day



समस्याओं का मुकाबला करके आगे बढ़ें : डा. रजनी

महिला सशक्तिकरण को लेकर निकाली रैली

भाहला संशाक्तकरण
प्रकारपुर, 24 अगस्त (राजेश):
राजकीय कन्या महाविद्यालय
शहजादपुर में उच्चतर शिक्षा विभाग
की और से एक व्याख्यान करवाया
गया। इसमें मुख्य वक्ता काऊंसिलर
मधु व रा.क.व.मा. विद्यालय की
प्रिंसीपल रही। जिन्होंने छात्राओं को
उनके जीवन से संबंधित समस्याओं
के बारे अवगत करवाया तथा उन्हें
जीवन में सही राह पर चलने और
निरंतर अपने लक्ष्य को प्राप्त करने
का प्रयास करने के लिए प्रेरित किया।

प्राचार्यां डा. राजनी पांछा ने कहा कि हमेशा समस्याओं का उटकर मुकाबला करते हुए आगे बढ़े। उन्होंने कहा कि बे आत्म रक्षा के गुर सीख अपने आपको आत्मनिर्भर बनाएं। इस दीरान छात्राओं ने नारी शिक्षा, सुरक्षा व सशक्तिकरण का संदेश देते हुए जागरूकता रैली निकाली। इस मौके पर ग्रो. कविवा, ग्रो. वनीता, ग्रो. वर्गात, ग्रो. तर्गात, ग्रो. राजत, ग्रो. रजत, ग्रो. रकरण, ग्रो. एनम व ग्रो. राजेश मीजूद रहे।



शहजादपुर, २९ अगस्त (राजेश): राजकीय कन्या महाविद्यालय में राष्ट्रीय खेल दिवस का आयोजन किया गया, जिसमें प्राचार्या रजनी भल्ला ने विद्यार्थियों को खेल के महत्व के बारे में बताया। विभिन्न प्रतियोगिताएं करवाई गईं। दौड़ प्रतियोगिता में दीपिका, गुंजन व शिवानी ने क्रमश: प्रथम, द्वितीय व तृतीय स्थान प्राप्त किया। मौके पर प्रो. कविता, प्रो. वनीता शर्मा, प्रो.नरेश, प्रो.करण, प्रो.रजत, प्रो.पूनम, प्रो.नसीब व प्रो.राजेश कुमार मौजूद थे।



दौड़ में प्रथम, द्वितीय व तृतीय स्थान प्राप्त करने वाली छात्राएं स्टाफ सदस्यों के साथ।

**Sports Meet** 



**Health Awareness by NGO Parivartan** 

## **PARENT TEACHER MEET**



Parents Teacher meet were organised on regular basis. Parents were informed about the activities of college and about the performance of students.

#### **COLLEGE TOUR**



Students were taken to Yadavindra Garden, Pinjore and Nada sahib on 06.02.19. The aim of the tour was to educate the students about the historical significance of the places.

#### INTERNATIONAL WOMEN DAY CELEBRATION: WOMEN CELL



"Move and Motivate" competition was held to mark International Women's Day on 8.3.2019. Girl students walked the ramp and presented their views on motivational topics. The idea of the contest was to groom the personality of the girls.

#### **Activities by Women Cell**



- A Mehandi and Lok Geet Competition were held in the college on 11.8.2018 under the aegis of Women Cell on the occasion of "Teej".
- A three day programme was conducted by Women Cell to celebrate the festival of Rakhi on 23,24,25 August 2018. A slogan writing competition was organized on the

topic "Women Safety and Empowerment". Also a group discussion was done by students in mentor mentee groups on the topics like Gender Violence, Dignity and Safety of Women, Role of Women in National Development named "Bindas Bol". Rally was conducted to spread the cause of women safety. An extension lecture was given by Mrs. Madhu, (Counsellor) on Women Empowerment. The Principal answered the queries regarding problems faced by women in the society. Students took a pledge for women safety by tying a "Sankalp Sutra" to the trees.

- A lecture on sanitation for girls was delivered by Shiwani Verma on 1.9.2018, Mrs. India 2018(Parivartan NGO) which was sponsored by NGO, Parivartan. Students were shown a play to create awareness among students about sanitation.
- An awareness programme and Health Camp was organized in the college, by NGO
  Family Planning Association of India. Mr. Manish Garg, Manager, Family Planning
  Association of India on 21.9.2018, Panchkula Branch, was the chief guest. He
  imparted knowledge regarding Reproductive and Sexual Health. Programme Officer,
  Mrs. Sonia Arora, imparted knowledge regarding adolescence problems.
- National Youth Day was celebrated in the college in collaboration with Family Planning Association of India on 10.1.2019. A speech competition was organized. Mrs. Anita Batra, Vice President, Family Planning Association addressed the students. Students pledged to create a violence free society for women.
- 'Balika Diwas' was organized in the college 24.1.2019. Teachers and students shared their views about women empowerment.

#### **LEGAL LITERACY EVENT**



Legal Literacy Cell of our college organized Essay Writing Competition, Slogan Writing Competition and Poster Making Competition ON 21.2.2019. Students were made aware about their rights.

#### **ROAD SAFETY EVENT**



Road Safety Week was observed in the college on 27.2.2019.Various competitions like Slogan Writing, Poster Making, Speech Competition were conducted. A rally was organized to create awareness about road safety.

#### **IQAC MEET**



IQAC meet was organized at college on 19-04-19. All the staff members including outside members participated in the meeting.

#### **ELECTORAL CLUB**



- National Voter's Day was observed in the college on 21.10.2018 to make girls aware of our Electoral System. Mr. Rajan Singla, BDPO was the chief guest. Students were imparted knowledge about EVM machine and election process.
- An electoral club was constituted to educate students about electoral process and voting rights. Quiz Competition and Poster Making competition were organized on 27.2.2019. An awareness rally was also organized.
- The college made best efforts to encourage girls to get their EPIC cards made. 71 girls applied for EPIC.

#### NGO's Help



National Youth Day was celebrated in the college in collaboration with Family Planning Association of India on 10.1.2019. A speech competition was organized. Mrs. Anita Batra, Vice President, Family Planning Association addressed the students. Students pledged to create a violence free society for women.

#### **UDAAN**



The Annual cultural programme named, "Udaan" was organized on 15.03.19 in the college in which various cultural activities like Singing, Dancing were conducted by the girls with great zeal and zest.





• Sports meet was organized in the college which included various sports events. Students actively participated in all the events.

#### **STUDENTS ACHIEVEMENTS**

- Our students participated in "National Level Exhibition Mathematics at Work" organized by Maths Dept of SD College (Lahore) Ambala Cantt on 23<sup>rd</sup> Oct, 2018.
- Students participated in Zonal Youth Festival at GC Kalka from 11-13 Oct, 2018 and obtained third position in the On the Spot Painting and Poster Making. Our college was the only rural college to have bagged prizes in Youth Festival.
- Our students participated and were selected for District Level Competition in National Youth Parliament at M.M. University, Mullana, Ambala.
- Our students participated in 6 items including Quiz Competition and Slogan Writing at District Level organized by Legal Literacy Cell of Govt College, Ambala Cantt and won third prize in Quiz Competition and Slogan Writing. Our students participated in Quiz Competition and Slogan Writing at Divisional Level organized by Legal Literacy Cell of Govt College, Ambala Cantt and won third prize in Quiz competition. Students

- participated in Quiz Competition at State Level organized by Legal Literacy Cell of Govt College, Sec 1, Panchkula also.
- Seven girls of the college attended KUK, Kurukshetra sponsored literary workshop at MN College, Shahbad from 1-3 March. The students attended lectures on interview skills, Radio Announcing, Civil Exams and Environment.

# GUEST LECTURE/WORKSHOPS/SEMINAR/DEPARTMENTAL ACTIVITIES



- Department of Political Science organized a quiz competition on 05.09.18.
- Department of Hindi organized various activities to celebrate "Hindi Divas" on 14.9.2018. Poetry Recitation, Essay Writing and speech competition were organized.
- Department of English conducted Speech Competition and Poetry Recitation Competition on 01.02.19.
- Department of Maths organized a seminar on 13.02.19 where students gave presentations on various theorems. Group Discussion was also organized.
- Department of Commerce organized a group discussion on 18.02.2019. Also a seminar was organized by commerce department on the theme of marketing. Leadership Role Play Activity was also organized.
- Department of Punjabi organized a Quiz Competition on 20.02.19.
- Department of Economics (B.Com I) too organized a seminar where students gave presentations on the topic "Circular Flow of Income". Group discussion was organized in Economics department on 09.04.2019 on differences between classical and Keynesian theory of income and employment. Debate was organized on 10.04.19 on the topic "Perfect Competition and Monopoly".

- Department of Sanskrit organized Speech Competition, Shaloka Recitation and Essay Writing Competition on 09.04.19.
- Department of History organized presentations on the topic 'Origin and Development of Harappan Civilization'. A seminar was organized in which students gave presentation on the topic 'Origin and Development of Sultanate of Delhi Specially role of Alauddin Khilji Muhammad Bin Tuglaq. The lecture was delivered on 'Establishment of Delhi Sultanate: An overview' on 11.04.19.
- Department of Public Administration organized a Quiz Competition and Speech Competition on 16.04.19.
- Computer Science Department organized a Poster Making Competition on 11.04.19.

#### TRAINING AND PLACEMENT CELL

Though we have only TDC I in college, the efforts for placements of girls have been started. 5 girls have joined Dr. Best (registered with Startup India) Marketing Certificate course.

#### **FACULTY ACHIEVEMENTS**

- Dr. Punam, Asst. Prof of Economics participated in Five day Induction Training Programme from 10.12.2018 to 14.12.2018 at HIPA, Gurugram.
- Mr. Sanjiv Kumar, Assistant Prof of Sanskrit participated in a five day workshop on "Research Methodology and Manuscriptology" from 22<sup>nd</sup> to 26<sup>th</sup> March, 2019 organised by Department of Sanskrit, Punjabi University, Patiala.
- Mr. Rajesh Kumar, Asst Prof of History participated in Five day Induction Training Programme from 10.12.2018 to 14.12.2018 at HIPA, Gurugram. He also presented a paper on the topic 'Shaivaism in Haryana during Early Medieval Period' organized by Haryana History and Culture Academy, Kurukshetra on 01.02.19- 02.02.19.
- Mrs. Monika, Assistant Professor of Commerce presented paper in DHE sponsored National Seminar on "Personalization Key to Marketing Strategy" on 01.03.19 held at Smt. Aruna Asif Ali Govt P.G. College, Kalka.
- Dr. Neeru Bhatia attended 3 weeks Refresher Course from 01.02.19 to 21.02.19 at Academic Staff College Panjab University. She also attended a seminar at RGGC, Saha on 19.12.18
- Dr. Reeta, Assistant Professor of Sanskrit attended Induction Training in the month of December at HIPA, Gurugram. She did orientation course from 21 Nov to 18 Dec. Her Mphil viva was held in December. She also attended a seminar at RGGC, Saha on 19.12.18.

#### **ANNUAL PRIZE DISTRIBUTION FUNCTION ON 20-04-19**

Ms. Aditi (HCS), SDM Naraingarh presided over the function and distributed prizes to around 70 students.



# ARTICLE SECTION

Hindi Section Editor: Mr. Rajat Soni Student Editor: Kajal Kaur

#### ह्नर

कहानी हुनर में एक प्रयास है युवा पीढ़ी के लिए | आज हमारे देश में आवश्यकता है की पारम्परिक कलाओं तथा आधुनिक तकनीकी में एक उचित समायोजन हो सके ताकि नयी प्रतिभाएं उमड़ कर आए और संतुष्ट जीवन जी सके | बड़ी संख्या में युवा स्नातक उपाधि ले रहे है | यदि वे इसके साथ अपने अंतर्मन में झांक कर इन कलायों को भी उमार लेते है तो वे अपनी, अपने परिवार की तथा देश की कई समस्याओं को सुलझाने में सहायता कर सकते है |

बरसों पहले जब भारत सोने की चिड़िया कहलाता था, एक देश का राजकुमार अपने देश में बड़े ठाठ के साथ रहता था | एक बार वह अपने साथियों के साथ शिकार के लिए जंगल में गया | शिकार न मिल पाने की वजह से वह जंगल में आगे बढ़ता गया और जंगल की दूसरी ओर पहुँच गया |वहा उसने एक बहुत खुबसूरत बागों वाले एक गाँव में खुद को पाया | गाँव में चलते चलते उसको प्यास लगी, वह अपने घोड़े से उतरा और एक हवेली की तरफ गया | हवेली में एक युवती कुएं से पानी

भर रही थी | राजकुमार को युवती भा गई | उसने उसी वक्त युवती को अपना परिचय देते हुए विवाह का प्रस्ताव रखा | राजकुमार ने सोचा भी नी था कि गाँव की युवती उसके इस प्रस्ताव को स्वीकार करने के लिए एक शर्त रख देगी | वो युवती बोली आप राजकुमार हैं , हमारे यहाँ पधारे हैं, हमारे लिए गर्व की बात है ,लेकिन मैं विवाह एक ऐसे युवक से करूँगी जिसमें कोई हुनर होगा | राजकुमार को पहले तो समझ ही नहीं आया, कि युवती आखिर चाहती क्या है | फिर युवती के समझाने पर वह इस वादे के साथ अपने महल लौट आया कि वह उसकी उम्मीदों पर खरा उतर कर दो साल के भीतर दोबारा उस गाँव में जायेगा |

दो साल में राजकुमार दोबारा गाँव आया और उसने युवती को एक दुशाला भेंट किया जो उसने अपने हाथों से सोने की तारों के साथ बनाया था | उस दुशाले में एक अनोखी लिपि से उसने युवती के लिए प्रेम प्रस्ताव लिखा था | राजकुमार ने युवती को वह लिपि भी सिखाई और उसके परिवार के अन्य लोगों से मिला | युवती को ब्याह कर वह अपने महल में ले आया | अब वह युवती देश की रानी थी और राजकुमार देश का राजा| दोनों ने मिलकर देश की उन्नति के लिए प्रयास किया |

एक दिन फिर राजा का मन हुआ शिकार पर जाने का और वह अपने साथियों के साथ जंगल की ओर निकल पड़ा जंगल में वह अपने साथियों से अलग हो गया और रास्ता भटक गया | उसे पता ही नहीं चला कि वह अपने राज्य की सीमा को पार कर कब दूसरे राज्य में प्रवेश कर गया | दूसरे राज्य के सिपाहियों ने उसे संदिग्ध दृष्टि से देखा और गिरफ्तार कर कारावास में दाल दिया |राजा ने हिम्मत से काम लिया और कुछ समय वहां सहनशीलता से व्यतीत किया |राजा को इस बीच यह समझ आया कि इस राज्य की आर्थिक स्थिति बहुत अच्छी न थी | एक दिन उसे राज्य के एक वरिष्ठ कर्मचारी से मिलने का अवसर मिला तो उसने उसे एक प्रस्ताव दिया कि मैं सोने की तारों से कपड़ा बना सकता हु जिसे यदि पड़ोसी देश की रानी को भेंट करे तो वे इस देश को बहुत सी अशरफियाँ दे सकती है | उस कर्मचारी को यह प्रस्ताव सही लगा और उसने कपड़ा तैयार करवा कर भिजवा दिया | उधर रानी बहुत परेशान थी और राजा का इंतज़ार कर रही थी | जब संदेशवाहक कपड़ा लेकर रानी के पास पहुंचा तो रानी देखते ही पहचान गई कि वह उसके

राजा के हाथ से बना है | रानी ने कपड़ा खोला और अनोखी लिपि से लिखा राजा का सन्देश पढ़ा | राजा ने रानी को सबकुछ उस कपड़े में लिख भेजा था | रानी ने संदेशवाहक को ढेरों इनाम दे, खुश कर रवाना किया और फिर अपनी सेना के साथ पडोसी देश में हमला कर राजा को वापिस ले आयीं |

<mark>आज राजा को सही अर्थो में रानी की उस श</mark>र्त का मतलब समझ आया |

प्राचार्या रजनी भल्ला

#### <u>अच्छा आदमी और बुरा आदमी</u>

पांडवों और कौरवों को सस्त्र शिक्षा देते हुए आचार्य द्रोण के मन में उनकी परीक्षा लेने की बात उभर आई | परीक्षा कसे और किन विषयों में ली जाये इस पर विचार करते उन्हें एक बात सूझी कि क्यों न इनकी वैचारिक प्रगति और व्यावहारिकता की परीक्षा ली जाये|

दूसरे दिन प्रातः आचार्य द्रोण ने राजकुमार दुर्योधन को अपने पास बुलाया और कहा - "वत्स ,तुम समाज में से एक आचे आदमी की परख करके उससे मेरे सामने उपस्थित करो।" दुर्योधन ने कहा - "जैसे आपकी इच्छा।" और वह आचे आदमी की खोज में निकल पड़ा |कुछ दिनों बाद दुर्योधन वापिस आचार्य के पास आया और कहने लगा - "मैंने कई नगरो ,गावों का भ्रमण किया परन्त कहीं कोई अच आदमी नहीं मिला। इस कारण मैं किसी अच्छे आदमी को आपके पास न ला सका।"

अबकी बार उन्होंने दूसरे राजकुमार युधिस्ठर को अपने पास बुलाया और कहा - "पर दसे कोई बुरा आदमी ढूँढक् कर ला दो।

युधिस्ठर ने कहा - "ठीक है महाराज ,मैं कोशिश करता हूँ | "इतना कहने के बाद वे बुरे आदमी की खोज में चल दिए | काफी दिनों के बाद युधिस्ठर आचार्य के पास आए | आचार्य ने पुचा - "क्यों ? किसी बुरे आदमी को साथ लाये ?" युधिस्ठर ने कहा - "महाराज मैंने सर्वत्र बुरे आदमी की खोज परन्तु मुझे कोई बुरा आदमी ही नहीं | इस कारण में खली हत्थ लौट आया हाँ"

सभी शिष्यों ने आचार्य से पुचा -"गुरुवर .आसा क्यों हुआ कि दुर्योधन की कोई अच्छा आदमी नहीं मिला और युधिस्ठर को कोई बुरा आदमी नहीं ।"

आचार्य बोले - "बेटा ! जो व्यक्ति जैसा होता है उसे सरे लोग अपने जैसे दिखाई पड़ते है | इसलिए दुर्योधन कोई अच्छा व्यक्ति नहीं मिला और युधिस्ठर को कोई बुरा आदमी न मिला सका |"

काजल कोर, बीकोम−1

रोलन: 2767020020

#### <u>"ससुराल या मायका किस घर को कहूँ मैं अपना घर"</u>

ये कहानी है उन लड़िकयों की जो अपनी जिन्दगी के कुछ साल उस <mark>घर में बिताती है | जहाँ उनका जन्म ह</mark>ुआ ,जहाँ उनका बचपन बिता | जहाँ वो कितनी बड़ी होती है की वह अपने पैरों पर खड़ी हो सकें पर एक दिन ऐसा आता है जब उनका अपना घर ही पराया हो जाता है अपने माता -पिता पराये हो जाते है ये कहानी भी एक ऐसी ही लड़की की है वो लड़की एक दिन नौकरी के लिए इंटरव्यू के लिए जाती है | वहां पर इंटरव्यू लेने वाले कुछ सवाल -जवाब करते है जिनका वह उत्तर देती है तोह वह लड़की से पहला प्रश्न पू<mark>छते है कि क्या आपकी शादी हो च</mark>्की है ,तो लड़की हाँ कहती है ,तब वे दूसरा प्रश्न पूछते है कि आप इस नौकरी के मिलने के बाद क्या करोगे | तब लड़की जवाब देती है कि मैं इस नौकरी को मिलने के बाद सबसे पहले एक घर बनाउंगी ,जिस मैं बिना किसी डर के रह सकूँ | तब इंटरव्यू लेने वाले लड़की को कहते हैं , कि आप को घर की क्या जरूरत , आप के पास तो एक नहीं बल्कि दो -दो घर है ,तब लड़की निराश होकर कहती है कि किस घर को मैं अपना सस्राल कहँ |क्योंकि जब ससुराल में होती हूँ और किसी गलत बात का विरोध करती हूँ |

तो उस घर से यह कहकर भेज दी जाती हूँ किस घर में त्म्हारे लिए कोई जगह नहीं | अपने मायके में जाओ और मायके में जाकर रहती हूँ तो माता -पिता यह कहते है कि बेटी जैसा भी अब वो ही तेरा सही घर है और ये कहकर मुझे वापिस सस्राल में भेज देते है | दो -दो घर होने के बाद भी मैं बेघर हूँ | इसलिए मैं इस नौकरी से अपने लिए एक घर बनाकर उसमें स्कून से रह सकूँ |

> परविंदर बी.कॉम 1 रोल न: 2767002028

#### "मैं हूँ एक नन्ही परी"

मैं हूँ एक नन्ही परी जो उड़ने के लिए है खड़ी मत काटो मेरे पंख जो हो आज़ादी मेरी, मैं तो लूँ स्वतंत्रता का आनंद मत काटो मेरे पंख मैं हूँ एक नन्ही परी शिक्षा है मेरे पंख, जो है ताकत मेरी , एक मेरी होगी आसमान को छुने की उड़ान मेरे मत काटो मेरे पंख ,मत काटो मेरे पंख में हूँ एक नन्ही परी जो उड़ने के लिए है खड़ी जीने दो मुझे खुल के बस यही है इच्छा मेरी में हूँ एक नन्ही परी जो जीने की आरजू ले खड़ी |

Neha Bcom 1 रोल न: 2767002016

संघर्ष में आदमी अकेला होता है सफलता में द्निया उसके साथ होती है जिस -जिस पर ये जग हंसा है उसी ने इतिहास रचा है|

> अनीता बीकॉम 1 रोल न: 2767002019

#### अनमोल विचार

एक दिन एक चिड़िया एक मुध्मखी से यह पूछती है की तुम इतनी मेहनत से इस शहद को इक्कठा करती हो और इंसान आकर उस सारे शहद ले जाते है | तब मध्मखी चिड़िया को केवल एक बात कहती है कि यह केवल मेरे शहद को च्रा सकते है पर मेरे शहद बनाने की कला को नहीं, ठीक वैसे ही कोई भी इंसान किसी दूसरे इंसान के काम को च्रा सकता है पर उसके काम करने की कला को नहीं |

> परविंदर बी.कॉम 1 रोल न: 2767002028

#### मेरी प्यारी बेटियां

एक जिस्म जान है, मेरी प्यारी बेटियां | जीवन की पहचान है, मेरी प्यारी बेटियां | पुत्र के अभाव का, मुझे नहीं आभास है, मुहं मांगी संतान है, मेरी प्यारी बेटियां | एक है संगीता मेरी, दूजी मेरी वंदना, रखती पूरा ध्यान है, मेरी प्यारी बेटियां | मेरी रचना-मेरी कविता, की है दोनों कल्पना, लेखनी का मान है, मेरी प्यारी बेटियां | मात- पिता की सेवा करना, इनका परम धर्म है, ऐसी भाग्यवान है, मेरी प्यारी बेटियां |

इनकी सदभावना पर, हमे बड़ा ही गर्व है, योग्यता की खान है, मेरी प्यारी बेटियां | दुनिया भर का रोना-धोना, नहीं फटकता पास मेरे, यही मेरी मुस्कान है, मेरी प्यारी बेटियां | सभी सुखों से परिपूर्ण, इनका घर परिवार है, ईश का वरदान है, मेरी प्यारी बेटियां | दो नयनो की ये है ज्योति, चेतना की शक्ति है, हृदय का उत्थान है, मेरी प्यारी बेटियां | हमको ढाढस देते रहना, इनका नित्य- नेम है, यथा प्रभु का मान है, मेरी प्यारी बेटियां |

अनिल कुंडू

#### शिक्षा का महत्व

आज के समाज में शिक्षा बहुत महत्वपूर्ण विषय है |शिक्षा बिना जीवन अधुरा है | प्रत्येक माता पिता के लिए यह जरूरी है कि वे अपने बच्चों को स्कूल भेजे और जिन लोगों को यह लगता है कि शिक्षा का जीवन में कोई महत्व नहीं है हमें उन्हें प्रेरणा देनी चाहिए कि शिक्षा के बिना जीवन व्यर्थ है |यदि वे पढेंगे लिखेंगे नहीं तो वे जीवन में कामयाबी हासिल नहीं कर पाएंगे ताकि वे इस बात से प्रेरित होकर अपने बच्चों को पढाये | हमारे देश में अधिकतर लोग गरीबी की वजह से अपने बच्चों को पढ़ा लिखा नहीं सकते जिस कारण अधिकतर गरीब बच्चे पढाई से वंचित रह जाते है |इसलिए हमें उनकी सहायता करनी चाहिए ताकि हमारे देश का कोई भी बच्चा पढाई से वंचित न रहे |

आखिर पढ़ेगा हिंदुस्तान तभी आगे बढेगा अपना हिंदुस्तान | संसार को बदलने के लिए शिक्षा ही सबसे महत्वपूर्ण हथियार है |

> सन्तराज उप. अधीक्षक

#### जैसा खाइये अन्न वैसा होएये मन

जब महाभारत का युद्ध चल रहा था और इस युद्ध को चलते 5--पांच इन | थे चुके हो दिन 6 योद्धा शूरवीर सैनिक के सेना कौरव में दिनों छहलोग पांडव सेना की अपेक्षा अधिक मर रहे थे अनेक इत्यादि करण,द्रोण आचार्य, पितामह भीष्म, कृपाचार्य ओर की सेना कौरव जबिक | के कोरवों पक्ष का पांड्वो और दूसरी जबिक था अधिक भी बल सैनिक और थे योद्धा शूरवीर बा के होने अस्त सूर्य दौरान के युद्ध इस | था कमजोर से पक्षद एक दिन दुर्योधन युधिष्ठर के शिवर में चला गया और युधिष्ठर से पूछने लगा की बड़े भैया क्या कारण है कि हमारे पास भीष्म पितामहः जैसे योधाओं के होते हुए भी हमारे सैनिक अधिक मर रहे है युधिष्ठर | प से मन वो , रहे कर नहीं युद्ध कर लगा पितामहःमन भीष्म दुर्योधन कहा ने ांडवों के साथ है मन पितामह जिससे कि बताये उपाय ऐसा कोई भैया बड़े कि कहा ने दुर्योधन फिर | के वाले "विचार नीच" किसी को पितामह की कहा ने युधिष्ठर धर्मराज | करे युद्ध कर लगा हो कौन नीच वो भैया बड़े कि लगा पूछने दुर्योधन सुनकर यह | दो खिला खाना का घर कि है सकता जिसके घर का खाना खिलाऊ कोई तो नीच बड़ा से तेरे कि कहा ने युधिष्ठर | चाहता बिठाना पर जंघा अपनी करके नग्न को कुलवध् अपनी जो सकता नहीं ही हो ओर करके फेरी हेरा ने दुर्योधन भी फिर | थे चाहते खाना नहीं खाना घर के दुर्योधन पितामह | था खा का घर में बर्तन अपने उन्हेंना खिला दिया ज्यादा से पहले ने पितामह तत्पशचात |

होइये वैसा अन्न खाइये जैसा इसलिए | दिया कर आरंभ करना नरसंहार का सेना पांडव

सन्तराज उप. अधीक्षक

#### कविता

कोशिश तो की है आसमान छूने की कई बार, इस ऊँचाई से कभी शिकवा ना रहा..... मंजिले तो मुमिकन सी थी, होंसले भी बुलंद थे ..... सितारों को छूने भर की दुरी ही थी, पर न जाने क्यों फितरत ही रुसवा रही... कोशिश तो की है पर खोलके उड़ने की कई बार.... इन तेज़ हवाओं से कभी शिकवा न रहा.....

मन तो करता है दुनिया बदल दू ...

न जाने किस बात से डर

लगता है.....
सोचा था एक करिश्मा कर दिखाउंगी
जो हुआ उसका कभी शिकवा ना रहा,
पर अब नई उम्मीद जगी है,
नया सपना सजाया है,
शायद अब वो करिश्मा हो जाए,
कोशिश तो की है आसमा छूने की
कई बार
इस ऊंचाई से कभी शिकवा न रहा.

परमजीत, बी.ए 1

#### महिला दिवस

मेरे अख़बार ने बताया आज त्म्हारा दिन है मेरी फेसब्क ने बताया आज आज त्म्हारा दिन है मेरे ट्वीटर ने बताया आज त्म्हारा दिन है मेरे पति ने नही बताया आज मेरा दिन है मेरी रसोई ने नही बताया आज मेरा दिन है मेरे बचों ने नही बताया आज मेरा दिन है तभी होगा मेरा दिन जब मेरे अपने मेरा दिन मनाएंगे अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस का मतलब सारे संसार को समझायेंगे

#### माँ का द्लार

सबको खाना खिलते खिलते 2बज गये |आज कुछ ज्यादा ही देर हो गयी ,अनीता ने पहले निवाला मुह में डाला पर वह गले से निचे ही नहीं उतर रहा था |रोज़ की तरह सभी खाना खाकर आराम करने चले गये | किसी ने उससे खाने के बारे में पूछा तक नही | उसे माँ की बह्त याद आ रही थी | पहली रोटी सेकते ही माँ उसे खाने के लिए आवाज़ देती और वह उनकी गरमा गरम रोटियों से संत्ष्ट हो जाती | भाई कई बार माँ से झगड़ता कि त्म हमेशा अनीता को ही खाना पहले देती हो ,मुझे बाद में |तब माँ ने कहाँ बीटा त्झे तो हमेशा गरम रोटियां ही मिलेगी पर इसे तो कुछ ही दिन मिल सकेगी फिर तो इसे द्सरे को ही गरम रोटियां खिलानी पडेगी । अनीता ने थाली एक ओर खिसकाकर माँ को फ़ोन लगाया | कैसी हो बेटी? माँ का पहला सवाल था ' ",ठीक ह् माँ | " खाना खाया ? ये सुनते ही आँखें भर आई |रुलाई रोकते हए कहाँ " ,हाँ खा लिया।" "<mark>माँ ह् तेरी आवाज़</mark> पहचानती हूँ |"

"खा लुंगी पहले बात तो कर लूँ |"
अभी न तू बात कर पायेगी ना में
पहले खाना खा ?
अब निवाला गले से फटाफट निचे उतरने लगा था |

श्रीमती नीरू (हिन्दी विभाग)

# **ENGLISH SECTION**

STAFF EDITOR: MRS. ANKITA SHARMA STUDENT EDITOR: MS. PARAMJEET

## **Celebrating Life**

Every girl's dream is associated with her family. Her education makes her and her family more empowered internally. They should be trained to express their feelings; raise their voice against every wrong touch; physical /mental hurt; and fight for their rights in a justified manner. Every extra year in school/college for girls increases their awareness, exposure to the resources around and their earnings also. This improves the standard of living for their families, as women invest more of their efforts and income for their families.

I feel that when we know our job, duties and rights thoroughly, our dependence on others reduces and we gain confidence. Our girls really need this confidence to feel safe in the society and courage to fight with challenges in odd circumstances. The change in the mindset of society may also be brought with participation of stronger females. There are number of success stories of girls from reasonably middle class families who are successful inspite of various constraints in their families.

I hope you remember your first day in college, how these three years pass, you will see it on your last day in college. You have to attain capacity to face the joys and sorrows of the world in between.

Everybody's life is full of happiness, sadness, success, failures; we have to live it with all; so why not celebrate. Celebration is not only related with festivals or functions. It should be related with day to day life. Be positive, study hard. Attaining knowledge is also a celebration. We should accept both the positive and the negative outcomes of life and move on. The more you appreciate and celebrate your life, the more there is in life to celebrate. Broaden your vision and the whole world belongs to you.

Ms.Rajni Bhalla Principal

#### **VIPASSANA**

"Meditation" is one of the most underrated words among this generation. I mean just think about the number of people in your circle who practice meditation...? Only one or two people will come to your mind. Our young generation thinks of meditation a boring ritual that only suits old age people but it is actually opposite if you ask me. Our young generation needs meditation more than an old age person does. They are short tempered, impatient & lazy.

Some years ago I was in the same position. Anger was my main issue. I was fed up with my nature. Even my parents worried about me. Then I came to know about meditation technique called Vipassana. I contacted the organization and reserved my seat for 10 days programme in Jaipur. For first 3 days I improved my concentration by focusing on my breath, from the 4<sup>th</sup> day I started learning Vipassana. As the days were passing, I was healing not just mentally but also physically. On the last day of program I understood the meaning of Vipassana which is "to see things in their actual form". That 10 day program became turning point in my life. It's hard to believe but I changed completely. It's been four years since I have been practicing Vipassana. Today I am much more relaxed and happy in my life.

Vijay Dhiman

#### **Wonderful Mother**

God made a wonderful mother
A mother who never grows old;
He made her smile of the sunshine
And he molded her heart of pure gold
In her eyes He placed bright shining stars
In her cheeks fair roses you see
God made a wonderful mother
And He gave that dear mother to me.

And Grandmother too....

While we honor all our mothers
With words of love and praise
While we tell about their goodness
And their kind and loving ways
We should also think of Grandma

She is a mother too, you see...
For she mothered my dear mother
As my mother mothers me.

Rajni Devi Class BA I Roll No. 2766920005

#### **Beauty**

The beauty of a woman
Is not in the clothes she wears
The figure that she carries
Or the way she combs her hair

The beauty of a woman

Must be seen from in her eyes

Because that is the doorway to her heart

The place where love resides

The beauty of a woman
Is not in a facial mole
But true beauty in a woman
Is reflected in her soul

It is the care that she lovingly gives
The passion that she shows
And the beauty of a woman
With passing years...only grows.

Anu Bala Class BA I Roll No 2766920003

#### **A Strong Woman**

A Strong Woman
Is one who feels deeply
And loves fiercely
The Tears flow just as abundantly
As her laughter

A Strong Woman
Is both soft and powerful
She is both practical and spiritual

A Strong Woman In her essence

Is a gift to the world

A Strong Woman
Knows how to keep her life in order
Even with tears in her eyes
She still manages to say 'I'm OK'
With a smile.

Priya Class BA I Roll No 2766920088

#### Jyothirgamaya - Dispelling the Darkness

She not only braved her handicaps but also lead many like her who were languishing in the dark. Tiffany Brar became blind due to carelessness of doctor during her childhood. During her school days as a blind person, she faced many challenges. For instance, she was made to sit at the back of the class and at times was not even allowed to answer questions. Her Braille notes either arrived too late or did not arrive at all. Still she reached the first position in her 12th grade along with her sighted counterparts in her CBSE board exam.



Due to constant battles of discrimination and stigmatization on account of her disability, Tiffany was determined to make a difference in the lives of disabled colleagues. She founded her organization Jyothirgamaya Foundation which serves to empower and reintegrate the blind into mainstream society. She got out to create a social change in her state. She believes that persons with disability should have equal rights and should be able to raise their voices to raise their opinions and live a dignified life.

Tiffany has been running the Jyothirgamya since 2012 and has trained many blind people in Braille, mobility, basic computer use, and other necessary life skills. She has also recently initiated a pilot project, Road to Independence, which aims to conduct training camps in all districts of Kerala in order to reach out to the blind in large numbers. She is a motivational speaker and she conducts sensitization sessions for attitudinal change towards disability. She has served as an ambassador for the WWF Earth Hour campaign conducted in 2016 in India. Her blindness did not stop her from being adventurous. She wanted to enable the society to understand that blind people can travel alone, enjoy sports, recreational activities and adventure as equivalent to the sighted counterparts. She has broken the barriers laid down by a society which says that blind people can't take a risk and can't enjoy life equally. She did paragliding, skydiving, rope climbing, rope riding and tandem cycling. Brar now travels alone not only in Trivandrum, her place of residence, but also to other parts of the state and abroad. Besides receiving National Award for being a "Best Role Model" from the President of India, Brar has received 17 awards for her exemplary services.

She has found a place in our college magazine because she not only overcame her disability but also made stupendous efforts to empower her fellow visually impaired people around the world.

Paramjeet BA I, Roll No.2766920041

# Swami Vivekananda's True Meaning of Education



What is Education? Can we consider a person as educated if only he can pass some examinations? Certainly not. The education which does not help the common mass of people to equip themselves for the struggle for life, which doesn't bring out strength of character, a spirit of philanthropy and the courage of a lion is not worth. Education is not the amount of information that is put into the brain. We should have life-building and character-making assimilation of ideas.

Sakshi, Bcom I, Roll no.2767002004

#### Who are the real Face of the Nation...?





These days women work as pilots, academicians, engineers, actresses, politicians, judges, models, doctors and so on. Amidst all these professionals are women who belong to the unrecognised strata;

housewives who rear the children, take care of the household and perform the general domestic labour and women doing the lowest paid jobs like construction workers, street vendors which includes women engaged in selling different types of commodities, like broomsticks, cane baskets, utensils, petty cosmetics, bangles, vegetables and those running roadside tea stalls etc, waste pickers who salvage reusable or recyclable materials thrown away by others to sell or for personal consumption, subsistence farmers, seasonal agriculture workers, petty goods traders and day labourers.

Such women tend to occupy the most vulnerable position without any protection of labour laws, social benefits such as pension or health insurance. They routinely work for their families or for low wages. They don't have any assets. Likewise women doing low paid jobs continue to live life as socially and economically underprivileged section of our society. They suffer from the insecurity of irregular work. Low wages are often insufficient to meet minimum living standards including lack of basic services such as first aid, drinking water and sanitation at the work sites. They have little or no bargaining power. They have no control over their earnings. They work for long hours and in unsafe working conditions. Such women constitute a pivotal part of the every society. But most of the times, their services go unnoticed and unrewarded. These women too deserve recognition. They too serve as the pillars on which structure of our society stands.

Let's acknowledge their contribution for our society. Lets acknowledge their right to live a dignified life.

Ankita Sharma Assistant Professor Dept of English

#### Causes and Impacts of lifestyle Disorder

Life style related diseases are on rise in our country. Most of the diseases are the outcome of our unhealthy lifestyle. Several factors such as poor diet, lack of physical exercise, stress, caffine consumption and environment pollutants are key contributors in the development and progression of preventable chronic diseases such as abesity, asthma, type 2 diabetes mellitus hypertension, cardiovascular disease and several type of cancer. Expert agrees that health depends on mostly choices people make rather than genetics. Healthy lifestyle modifications are possible with appropriate interventions, which include nutritional counseling, exercise training, and stress management techniques to improve outcomes for patients at risk and those who already have common chronic diseases. Elimination of causes is the only way to healthy life.

Monika Assistant Professor Dept. of Commerce

#### Suicide among youth in India

India is the youngest nation in the world. India has the largest youth population and the largest national population of adolescents in the world. India's demographic dividend has tremendous significance as it can play an important role in accelerating the pace of economic development. However, this demographic dividend has been threatened by the fact that India has the highest suicide rate in the world for the 15-to-29 age group. This is a cause of worry and the issue has been a subject matter of many social scientists.

Suicide among youth is an important social, economic, political and cultural problem being faced by India today. Highest number of suicides among children between the age group 15 to 29 is a harsh manifestation of failure on many fronts. It also manifests the transitory phase through which India as a nation is passing. It also puts a reflection on rigidities of cultural values and ethos and people's reluctance to adopt modern values and ethos. On policy front, rising suicide among youth sho ws that there exist some lacunas in our education, economic and health policies. Education is perceived in a distorted manner. Our focus is just to score handsome marks and get access to most lucrative jobs on the planet. Education does not focus on holistic development of a person. It does not have anything to do with mental and psychological development of an individual. Our economic and industrial policies have not been able to provide equity in terms of equal opportunities to all to get access to a decent life. Employment opportunities are highly limited and we never gave adequate importance to develop self employment skills among our children.

It is pleasing to note that the present government has taken big strides in this regard. Failure of health policies get reflected in meagre spending on mental health by the government. The spending is even less than what Bangladesh spends on mental health. This has created shortage of facilities and mental health professionals in the country. The suicides taking place due to pressure to perform justifies Durkheim's theory of supremacy of collective conscience over individual conscience. India is passing through a phase of sudden change in all the aspects of life and as Durkheim said that values during the phase of sudden changes will be in flux, the same is taking place in India giving rise to conflict between parents and children on many issues due to differences in values and belief system. This conflict is one of the biggest reasons behind suicides among adolescents and youth. Durkheim is true when he said that though suicide was a personal act but the reasons are always social in nature. Suicides taking place due to societal pressure to excel in studies, to get lucrative jobs in order to maintain higher social status prove his view of social determinism.

Suicide is preventable. India needs a holistic, coordinated and a multidimensional approach to tackle the issue. Such an approach must have participation of all the stakeholders. Stakeholders have to be trained, educated and counselled on mental health. They need to be educated that like any other medical condition, mental illness is also a medical anomaly which can be cured and there is no stigma attached to it. Also, there is a need to regulate the access to substances used in committing suicide. Education system has to be revamped to focus more on holistic development and economic policy must ensure balanced development while focussing on skill development. Immediate actions have to be taken before it gets too late. Dividend should not be wasted like this. Need of the hour is to invest time and effort in saving the dividend and making them more functional in the interest of their own and the nation as a large.

Rajat Soni Assistant Professor Department of Public Administration

#### **Distinct Features of Indian and Western Thinking**

Indians do not think in dichotomy. There is no differentiation between nature and culture, individual and society. Indians have emphasized on spiritualism e.g. In India swaraj means upliftment or enlightenment of soul.

Indian thinking has always been cosmopolitan in nature. It is guided by the approach of vasudev kutumbkam i.e importance to community rather than individual. We believe in we and our and western believe in I and You.

One of the drawbacks of Indian thinking is that our thoughts are not progressive rather regressive because we have more faith in God than human. Whereas western thought is progressive. Indian thought does not separate religion and state. There is strict separation between religion and state.

#### Western Thinking

In this article wherever the term western is used in comparative sense it is the modern west not the ancient western civilization which is taken into consideration e.g. Gandhi ji has not criticized westem civilization because he was criticizing modern civilization and it is appropriate to call him critique of modernization rather than westernization.

Modern age began with scientific revolution. Philosophy of western world is materialistic. Our philosophy has been more of spiritualism. Western gave importance to individualism. In western thinking ends justify the means. Feature of western thinking is compartmentalization. There is difference in culture and nature.

But there is also some positive feature of western thinking. They believe in rational thinking and reason. Their thoughts are progressive (more emphasis on human) where as our thinking is regressive i.e. we give more importance to God rather than human beings.

So, according to Aurobindo Ghosh, we have to synthesize eastern and western thinking.

Western world, in general, does not recognize the existence of Indian political thought and according to them, Indian lacked in writing, culture. Indians do not have significant political ideas as compared to the works of western philosopher like Plato and Aristotle, for e.g. Arthshastra talks on foreign policy and Indian affair and about state craft (how to run administration) not on political philosophy.

In my view, there is no lacking of systematic political thinking but they want to establish ideology and cultural superiority on us and to justify theories like white man burden.

Moreover, non western world/India lacked tradition of writing. Hence there was no ready made reference available for western scholar. However, now, it is recognized that non western world in general and Indian in particular have significant political ideas. According to Alasdare Macl Intyre, he suggested that neglect of Indian Political thought will result into "Theoretical impoverishment" of the west.

According to Morris Jones, non recognition shows parochialism (narrow mindedness) of the west. In this context we can quote, Max Mullar "There is no other place in this world where human mind has gone for such a deep exploration of the basic question related to human life."

So Indian thinking is great thinking. We are proud of it.

Mr.Naseeb Kumar Assistant Prof. of Politcal Science

#### Importance of Political Participant

According to Aristotle, a man is a social animal but political by nature and Political Science is master science.

The word Political in the present context has negative connotation and hated. If the re is any honesty or dishonesty, treachery at work place it is said that politics is being played.

So, it is very necessary to take part in politics. These days we have become more materialistic and we are over absorbed in economic sphere of our lives and are not taking part in political activity. So Political participation/ Civic participation is truly human action.

Political participation means not to fight the election or canvassing. Political participation is to become aware of our rights and duties and we have to elect right person. If we will not actively take part in discussion, deliberation, then the mediocre will be elected and the democracy will turn into tyranny of majority.

If people will not participate in Political activity – debate, discussion, conscious use of right to vote, then there will be uneven development in society.

Mehak, BAI, 2766920049

#### **Concept of History: An Introduction**

History is the study of life in society in the past, in all its aspect, in relation to present developments and future hopes. It is the story of man in time, an inquiry into the past based on evidence. Indeed, evidence is the raw material of history teaching and learning. It is an Inquiry into what happened in the past, when it happened, and how it happened. It is an inquiry into the inevitable changes in human affairs in the past and the ways these changes affect, influence or determine the patterns of life in the society. History is, or should be an attempt to re-think the past. History aims at helping students to understand the present existing social, political, religious and economic conditions of the people. Without the knowledge of history we cannot have the background of our religion, customs institutions, administration and so on. Cause and effect relationship between the past and the present is lively presented in the history. History thus helps us to understand the present day problems both at the national and international level accurately and objectively.

#### **Concept of History:**

History is the analysis and interpretation of the human past enabling us to study continuity and changes that are taking place over time. It is an act of both investigation and imagination that seeks to explain how people have changed over time. Historians use all forms of evidence to examine, interpret, revisit, and reinterpret the past. These include not just written documents, but also oral communication and objects such as buildings, artifacts, photographs, and paintings. Historians are trained in the methods of discovering and evaluating these sources and the challenging task of making historical sense out of them. History is a means to understand the past and present. The different interpretations of the past allow us to see the present differently and therefore imagine and work towards different futures. It is often said to be the "mother" of the social sciences. It is the basis of all subjects of study which fall under the category of Humanities and Social Sciences. It is also the basis of the study of philosophy, politics, economics and even art and religion. No wonder, it is considered an indispensible subject in the complete education of man.

#### **Defining history:**

The origin of the word History is associated with the Greek word 'Historia' which means 'information' or 'an enquiry designed to elicit truth'. History has been defined differently by different scholars. Following definitions indicate the meaning of History.

Burckhardt: "History is the record of what one age finds worthy of note in another." Henry Johnson: "History, in its broadest sense, is everything that ever happened."

E.H.Carr: "History is 'an unending dialogue' between the present and the past, a dialogue between the events of the past and progressively emerging future ends. ... It is an attempt made by man through centuries to reconstruct, describe and interpret his own past."

NCERT: "History is the scientific study of past happenings in all their aspects, in the life of a social group, in the light of present happenings."

The above definitions explain History as a significant records of events of the past, a meaningful story of mankind depicting the details of what happened to man and why it happened. Mainly it deals with the human world.

The modern concept of history: Modern history has gone beyond the traditional status of an antiquarian and leisure time pursuit to a very useful and indispensible part of a man's education. It is more scientific and more comprehensive. It has expanded in all directions both vertically and horizontally. It has become broad-based and attractive. According to modern concept, the history of the common man-his house and clothing, his fields and their cultivation, his continued efforts to protect his home and hearth, and to obtain a just government, his aspirations, achievements, disappointments, defeats and failures. It is not only the individual but the communities and the societies are the subject of study of history. Study of history deepens our understanding of the potentialities and limitations of the present. It has thus become a future-oriented study related to contemporary problems. For all these reasons, history has assumed the role of a human science. History a Science or an Art: Opinions are very much divided on the question whether history is a science or an art. History is a science in the sense that it pursues its own techniques to establish and interpret facts. Like other natural sciences such as the Physics and Chemistry uses various methods of enquiry such as observation, classification, experiment and formulation of hypothesis and analysis of evidence before interpreting and reconstructing the past. History also follows the scientific method of enquiry to find out the truth. Though historian uses scientific techniques, experiment is impossible since history deals with events that have already happened and cannot be repeated. History is both a Science and an Art History is a unique subject possessing the pote ntialities of both a science and an art. It does the enquiry after truth, thus history is a science and is on scientific basis. Physical and natural sciences are impersonal, impartial and capable of experimentation. Whereas absolute impartiality is not possible in history because the historian is a narrator and he looks at the past from a certain point of view. The construction and reconstruction of the past are inevitable parts of history. History, in fact, is a social science and an art. In that lie its flexibility, its variety and excitement.

> Rajesh Kumar Assistant Professor Department of History

# PUNJ&BI SECTION

STAFF EDITOR-DR. KASHMIR

STUDENT EDITOR- PRIYA

#### ਸੰਪਾਦਕੀ

ਇਹ ਪੂਰਾ ਸੰਸਾਰ ਕਲਾ ਉੱਪਰ ਅਧਾਰਿਤ ਹੈ।ਹਰ ਇਕ ਕੰਮ ਕਲਾ ਹੈ।ਠੀਕ ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲਿਖਣਾ ਵੀ ਇਕ ਅਨੇਖੀ ਕਲਾ ਹੈ।ਜੋਕਿ ਹਰ ਇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅੰਦਰ ਵਿਰਾਜਮਾਨ ਹੈ। ਇਸ ਕਲਾ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨ ਲਈ ਲਿਖਣ ਦਾ ਸ਼ੋਂਕ ਬਹੁਤ ਜਰੂਰੀ ਹੈ। ਲਿਖਣਾ ਇਕ ਦਮ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਹੋਲੀ–ਹੋਲੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਲਿਖਣਾ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਛਿਪੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਸਬਤੋਂ ਵੱਡੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਜੇਕਰ ਕਿੱਸੇ ਦੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ,ਤਾਂ ਉਹ ਕੇਵਲ ਲਿਖਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਵੱਡੇ –ਵੱਡੇ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਕਰਕੇ ਹੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਾਲੇਜ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥਣਾਂ ਨੇ ਵੀ ਲਿਖਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਦਿਆਰਥਣਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਰਚਨਾਵਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ।ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਕਾਲੇਜ ਮੈਗਜ਼ੀਨ "ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ" ਵਿੱਚ ਛਪਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮੌਕਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ,ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋਣ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ।ਹੋਰ ਵਧੀਆ ਲਿਖਣਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ।ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਮੌਕਾ ਜਰੂਰ ਮਿਲੇਗਾ।

ਧੰਨਵਾਦ

ਡਾ.ਕਸ਼ਮੀਰ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਾਧਿਆਪਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਰਕਾਰੀ ਮਹਿਲਾ ਕਾੱਲੇਜ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਪਰ (ਅੰਬਾਲਾ)

### ਜੋਗੀ

ਜੋਗੀ ਬਣਨਾ ਰੱਬ ਬਣਨਾ ਸੀ,ਅੱਜ ਬਣ ਗਏ ਸਾਰੇ ਜੋਗੀ।
ਜੋਗੀ ਪੂਠੀ ਲਹਿਰ ਚਲ ਪਈ ,ਮੈਂ ਰਹੀ ਨਾ ਤੇਰੇ ਜੋਗੀ।
ਜੋਗੀ ਤਾਣਾ ਜੋਗੀ ਬਾਣਾ,ਜੋਗੀ ਖਾਣਾ ਜੋਗੀ ਪੀਣਾ।
ਜੋਗੀ ਰੋਣਾ ਹੱਸਣਾ ਜੋਗੀ,ਮੈਂ ਰਹੀ ਨਾ ਕਿੱਸੇ ਦੀ ਜੋਗੀ।
ਜੋਗੀਆਂ ਕੋਲ ਹਕੂਮਤ ਆਈ,ਜਨਤਾ ਸਹਮੀ ਅਤੇ ਰੁਸ਼ਨਾਈ।
ਜੋਗੀ ਸਾਰੇ ਬਣ ਗਏ ਭੋਗੀ ,ਮੈਂ ਰਹੀ ਨਾ ਮਾਨ ਦੇ ਜੋਗੀ।
ਜੋਗੀਆਂ ਸੰਗ ਸੀ ਅਜਬ ਨਜ਼ਾਰਾ , ਅੱਜ ਖ਼ਲਕਤ ਕਰਦੀ ਕਿਊ ਕਿਨਾਰਾ।
ਛੱਲ ਕਪਟ ਦਾ ਜੋਗ-ਸੰਜੋਗੀ ,ਮੈਂ ਰਹੀ ਨਾ ਜਿਓਣ ਦੇ ਜੋਗੀ।
ਏ ਜੋਗੀ ਤੇਰੀ ਚਾਲ ਕਿਓਂ ਬਦਲੀ ?ਰੱਬ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੀ ਯਾਫਿਰ ਜੱਦੀ।
ਦੁਰਾਹੇ ਤੇ ਪੈ ਗਿਆ ਮੇਰਾ ਜੋਗੀ,ਮੈਂ ਰਹੀ ਨਾ ਮੇਰੇ ਕੋੜਮੇ ਜੋਗੀ।
ਅੱਜ ਦੇ ਜੋਗੀਆਂ ਤੋਂ ਬਚੋ ਸਹੇਲੀਓ, ਪ੍ਰੀਤਮ -ਸੋਨੇ ਨੂੰ ਛਾਂਟੋ ਸਹੇਲੀਓ।
ਜੇਕਰ ਬਣ ਗਿਆ ਬੰਦਾ ਜੋਗੀ,ਵੱਟ ਨਾ ਪਾਉਣਾ ਬਣ ਜਾ ਆਪੇ ਜੋਗੀ।

ਡਾ.ਕਸ਼ਮੀਰ ਸਿੰਘ (ਮੁਖੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ)

#### <mark>ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਵਿਚ ਮੋਤੀ ਵਰਗਾ ਨਾਂ ਹੈ "ਮਾਂ"</mark>

ਦੇਖਣ ਅਤੇ ਬੋਲਣ ਵਿਚ ਇੱਕ ਅੱਖਰ ਦਾ ਬਣਿਆ ਸ਼ਬਦ ਹੈ "ਮਾਂ " ਪਰ ਇਹ ਇਕੋ ਅੱਖਰ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਸਮੁੰਦਰ ਵਰਗਾ ਹੈ | ਮਾਂ ਸ਼ਬਦ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਜਿੰਨਾ ਛੋਟਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਡੂੰਗਾਈ ਤੇ ਸਚਾਈ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਨਾਪ ਸਕਦਾ |ਮਾਂ ਦੀ ਮਮਤਾ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਨਹੀਂ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ| ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਨਾਲ –ਨਾਲ ,ਜੀਵ – ਜੰਤੂਆਂ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ "ਮਾਂ " ਦੁੱਖ ਝੱਲ ਕੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਹਰ ਸੁਖ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਚਿੜੀਆਂ ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ ਜੰਮੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚੇਂਚ ਰਾਹੀਂ ਦਾਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ,ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮਾਂ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਦਿੰਦੀ ਹੈ |ਮਾਂ ਨੂੰ ਰੱਬ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਗ਼ਲਤੀ ਨਹੀਂ ਹੈ | ਰੱਬ ਹਰ ਥਾਂ ਤੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਰੱਬ ਨੇ ਮਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:

"ਸੋ ਕਿਊ ਮੰਦਾ ਆਖੀਏ ਜਿਤੁ ਜੰਮਹਿ ਰਾਜਾਨ" "ਭੰਡਰੁ ਹੀ ਭੰਡੁ ਉਪਜੇ ਭੰਡੈ ਬਾਡੁ ਨਾ ਕੋਈ"

#### ਜਿਸਦਾ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਵਿਚ ਅਰਥ ਹੈ :

"So why call her bad? From her kings are born"

"From Women; women are born: without Women there would be no one at all "

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਸੁਨਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ "ਮਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਮਾਂ ਉਏ ਦੁਨੀਆ ਵਾਲੇਓ ਮਾਂ ਹੈ ਠੰਡੀ ਛਾਂ ਉਏ ਦੁਨੀਆ ਵਾਲੇਓ "

ਅੰਤ ਵਿਚ ਦੋ ਲਾਈਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਇਸਲੇਖ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਾਂਗਾ |

ਉਹਨੂੰ ਪੁੱਜਦਾ ਏ ਜੱਗ, ਜਿਹੜਾ ਦੇਵੇ ਨਾ ਦਿਖਾਈ ਮਾਂ ਨੂੰ ਪੁੱਜਦਾ ਨਾ ਕੋਈ ,ਜਿਹਨੇ ਦੁਨੀਆ ਦਿਖਾਈ ||

Chaman Kumar ( <mark>ਚਮਨ ਕੁ</mark>ਮਾਰ)

#### ਜਿੰਦਗੀ

ਇਕ ਅਜਬ ਪਹੇਲੀ ਹੈ ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ ਸਬ ਦੇ ਨਾਲ ਫਿਰ ਵੀ ਕੱਲੀ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਦੇ ਸੋਹਣਾ –ਜਾ ਇਕ ਅਰਮਾਨ ਹੈ ਜਿੰਦਗੀ ਤੇ ਕਦੇ ਦਰਦ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਤੂਫ਼ਾਨ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇਕ ਅਜਬ ਪਹੇਲੀ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ।

ਕਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਨਾਲ ਭਰੀ ਇਕ ਬਗੀਆ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੇ ਕਦੇ ਕੰਡਿਆਂ ਤੋਂ ਭਰੀ ਇਕ ਰਾਹ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੇ ਕਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਂਗ ਮਾਸੂਮ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੇ ਕਦੇ ਗੁਨਾਹਾਂ ਦਾ ਇਕ ਭਾਰ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇਕ ਅਜਬ ਪਹੇਲੀ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ।

ਆਖਿਰ ਕੋਈ ਤਾਂ ਦੱਸੋ ,ਕੀ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਇਕ ਦਿਨ ਸਬ ਨੇ ਤੁਰ ਜਾਣਾ ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਮੁੱਠੀ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਕਰਲੋ ਫੇਰ ਵੀ ਰੇਤ ਵਾਂਗ ਕੀਰ ਜਾਣੀ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇਕ ਅਜਬ ਪਹੇਲੀ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ।

> ਪ੍ਰਿਆ (Priya) ਬੀ.ਏ

## ਧੀ ਦੀ ਪੁਕਾਰ

ਮੈਨੂੰ ਨਾ ਮਾਰੇ ਤੁਸੀ ਮੈਂ ਵੀ ਜਿਉਣਾ ਚਾਉਂਦੀ ਹਾਂ। ਇਸ ਸੋਹਣੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਮੈਂ ਵੀ ਤੱਕਣਾ ਚਾਉਂਦੀ ਹਾਂ। ਬਚਪਨ ਚ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਦੀ ਤੰਗ ਨਹੀਂ ਕਰਾਂਗੀ ਕਿੱਸੇ ਚੀਜ਼ ਲਈ ਕੋਈ ਮੈਂ ਮੰਗ ਨਹੀਂ ਕਰਾਂਗੀ। ਤੁਹਾਡੇ ਬੁਢਾਪੇ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਬਣਾਂਗੀ

ਤੁਹਾਡੀ ਰੱਜ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕਰਾਂਗੀ

ਮਾਂ ਪੁੱਤ ਦੇ ਲਾਲਚ ਵਿੱਚ ਫਸ ਕੇ ਕਿਉਂ ਪਾਪ ਕਮਾਉਣੀ ਆ|

ਮੈਨੂੰ ਨਾ ਮਾਰੋ ਤੁਸੀ ਮੈਂ ਵੀ ਜਿਉਣਾ ਚਾਉਂਦੀ ਹਾਂ|
ਇਸ ਸੋਹਣੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਮੈਂ ਵੀ ਤੱਕਣਾ ਚਾਉਂਦੀ ਹਾਂ

ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਜੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੀ ਕਿਸੇ ਇਸਤਰੀ ਨੇ ਹੀ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ ਸੀ |
ਅਗਰ ਉਹ ਨਾ ਆਉਂਦੀ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਸ ਜਨਮ ਦੇਣਾ ਸੀ |
ਇਕ ਇਸਤਰੀ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਕਾਰ ਚਲਦੀ ਆ

ਮੈਨੂੰ ਨਾ ਮਾਰੋ ਤੁਸੀ ਮੈਂ ਵੀ ਜਿਉਣਾ ਚਾਉਂਦੀ ਹਾਂ|
ਇਸ ਸੋਹਣੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਮੈਂ ਵੀ ਤੱਕਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹਾਂ|

ਅਨੂੰ ਬਾਲਾ (Anu Bala) ਬੀ. ਏ.

### ਗੀਤ

ਤੇਰਾ ਨਿੱਕਾ ਨਿੱਕਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸਰੂਰ, ਨਾ ਹੀ ਪੂਰੀਆਂ ਹੋਸ਼ਾਂ ਮੈਨੂੰ, ਨਾ ਮੈਂ ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਚੁਰ|

ਨਾ ਹੀ ਸਜਣ ਮੈਨੂੰ ਗਲ ਨਾਲ ਲਾਵੇ, ਨਾ ਹੀ ਸਜਣ ਮੈਨੂੰ ਬਾਹੀਊਂ ਉਠਾਵੇ, ਮੈਂ ਨਾ ਰੱਦ ਨਾ ਮਨਜੂਰ | ਮੰਜਲ ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਦੇਂਦੀ ਝੁਕਾਵੇ, ਕਲ ਆ ਜਾਵੇਂ ਯਾ ਕਦੀ ਵੀ ਨਾ ਆਵੇ, ਇਹ ਨਾ ਨੇੜੇ ਨਾ ਦੂਰ|

ਤੇਰਾ ਨਿੱਕਾ ਨਿੱਕਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸਰੂਰ, ਨਾ ਹੀ ਪੂਰੀਆਂ ਹੋਸ਼ਾਂ ਮੈਨੂੰ, ਨਾ ਮੈਂ ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਚੁਰ|

> ਰਜਨੀ (Rajni) ਬੀ .ਏ.

# <u>ਤੇਰਾ ਇਕ ਦਿਲ ਹੈ ਜਾਂ ਦੋ</u>

ਤੇਰਾ ਇਕ ਦਿਲ ਹੈ ਜਾਂ ਦੋ? ਆਪੇ ਕਹੇ "ਮੈਂ ਤੇਰੀ –ਤੇਰੀ " ਆਪੇ ਕਹੇ "ਨਾ ਛੋਹ " ਤੇਰਾ ਇਕ ਦਿਲ ਹੈ ਜਾਂ ਦੋ?

ਰੋਵਾਂ ਜਦ, ਆਖੇ " ਹੱਸ ਛੇਤੀ " ਹੱਸਾਂ , ਆਖੇ "ਰੋ " ਤੇਰਾ ਇਕ ਦਿਲ ਹੈ ਜਾਂ ਦੋ?

ਕਰਾਂ ਮੈਂ ਜਦ ਉਜਾਲਾ ਆਖੇ ,"ਬਾਲ ਨਾ ਦੀਵੇ " ਰਹਾਂ ਜੇ ਬੈਠ ਹਨੇਰੇ ਅੰਦਰ ਆਖੇ ,"ਕਰ ਲੈ ਲੋ " ਤੇਰਾ ਇਕ ਦਿਲ ਹੈ ਜਾਂ ਦੋ? ਤੁਰਦਾ ਰਹਾਂ ਤਾਂ ਦਵੇਂ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ' ਮੰਜਲ "ਦੂਰੋਂ ਦੂਰ " ਜੇ ਮੈਂ ਅੜ ਬੈਠਾਂ ਤਾਂ ਆਖੇ "ਹੁਣ ਮੈਂ ਇਕੋ ਕੋਹ" ਤੇਰਾ ਇਕ ਦਿਲ ਹੈ ਜਾਂ ਦੋ?

> ਪ੍ਰਿਆ(Priya), ਬੀ .ਏ.

ਧਰਮ ਹੈ ਕੀ ?ਤੇ ਜਾਤ ਹੈ ਕਿਹੜੀ ? ਜੇ ਬਾਪ ਨਾ ਦੱਸਦਾ ਨਾ ਪੈਂਦੀ ਮੇਰੇ ਇਹ ਬੇੜੀ|

ਲੱਖ ਵਾਰ ਤੋੜੀ ਮੈਂ ਕਈ ਵਾਰ ਹਾਂ ਭੰਨੀ, ਚੰਦ ਕਾਗਜ਼ ਸਨਾਖ਼ਤ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਮੇਰੀ|

ਸਾਧ , ਸੰਤ ,ਬਾਬੇ ਤੇ ਡੇਰੇ ਮੋੜ-ਮੋੜ ਤੇ ਨੇ, ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਰੋਕਦੇ ਹੈਵਾਨੀ ਦੀ ਹਨੇਰੀ?

ਮੇਰੇ ਖ਼ਿਆਲ ਅਪੜੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖ ਕੋਲ ਅਜੇ ਤੱਕ, ਉੱਚੇ ਸਪੀਕਰਾਂ ਦੇ ਉੱਚੀ ਆਵਾਜ਼ ਜਿਹੜੀ।

ਕਲਮ,ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਸਿਪਾਹੀ ਦਾ ਧਰਮ ਕਿਹੜਾ, ਬਾਈਬਲ, ਕੁਰਾਨ,ਗੀਤ ਦੇ ਜਿਹਨਾਂ ਬਹਿਸ ਛੇੜੀ|

ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਗੱਲ ਨਾਲ ਗੱਲ ਲਾਲ ਲਹੂ ਦੀ ਮੈਂ ਛੇੜੀ, ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਕਿਓਂ ਨੀਵੀਂ ਪਾ ਲਈ|

ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਢਹਿ ਗਏ ਮਸੀਤ,ਮੰਦਿਰ ਚਰਚ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਛਾਣੇ ਤਾਂ ਜਰਾ ਕਿਸ ਦੀ ਇੱਟ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ?

ਵੰਦਨਾ (Vandana)

ਬੀ .ਏ

# <u>ਅੱਖਾਂ</u>

ਬਿਨ ਬੋਲੇ ਦਿਲ ਦਾ ਹਾਲ ਸੁਣਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅੱਖਾਂ, ਉੱਡ ਜਾਂਦੇ ਹੋਸ਼ ਜਦੋਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅੱਖਾਂ। ਹੋਵੇ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਆਰਾਮ ਦਿਲ ਨੂੰ, ਤਾਂ ਹੰਡੂ ਬਹਾਉਂਦੀ ਹਨ ਅੱਖਾਂ।

ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅੱਖਾਂ ਤਾਂ ਦਿਲ ਦਾ ਆਈਨਾ ਹਨ,
ਸਬ ਦੇ ਦਿਲ ਦਾ ਹਾਲ ਸੁਣਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅੱਖਾਂ।
ਰਾਹੁੰਦੀਆਂ ਨਹੀਂ ਜੇ ਰਾਜ ਦੱਸਣਾ,
ਖਾਮੇਸ਼ ਰਹਿੰਦੇ ਵੀ ਦਸ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ ਅੱਖਾਂ।
ਕਦੇ –ਕਦੇ ਕਰਦੀਆਂ ਨੇ ਕੰਮ ਹਥਿਆਰ ਦਾ ਵੀ,
ਪਲ ਭਰ ਦੇ ਵਿਚ ਕਤਲ ਕਰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ ਅੱਖਾਂ।
ਜਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਤਪਨ ਨਸ਼ਾ ਇਸ ਵਿੱਚ,
ਤਦ ਕਿਸੇ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅੱਖਾਂ।

# <u>ਸ਼ਾਇਰੀ</u>

ਹਰ ਬੰਦਾ ਇਨਸਾਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਹਰ ਕੋਈ ਦੋਸਤੀ ਦੇ ਕਾਬਿਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਹਰ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਨਾ ਕਰ ਦੋਸਤ, ਹਰ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਕਾਬਿਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ।

> ਲਿੱਖ ਕੇ ਸਾਡਾ ਨਾਂ ਮਿੱਟੀ ਉੱਤੇ, ਤੇ ਨਾਂ ਮਿਟਾ ਦਿੱਤਾ। ਤੁਹਾਡੀ ਤਾਂ ਖੇਡ ਸੀ ਪਰ ਸਾਨੂੰ, ਤਾਂ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਦਿੱਤਾ।

ਹਮੇਸ਼ਾ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਹਰ ਰਾਤ ਗ਼ਮ ਦੀ ਰਾਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਭਰੋਸਾ ਕਿਵੇਂ ਕਰਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ, ਬਰਸਾਤ ਵੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਤੋਂ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੈ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਪਿਆਰ ਦੀ ਮੋਹਤਾਜ਼ ਹੈ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ। ਹੱਸ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿਖਾਵਣ ਲਈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਦਰਦ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਹੈ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ।

> ਵੰਦਨਾ (Vandana) ਬੀ . ਏ

## <u>ਮੈਂ ਆਵਾਂਗੀ</u>

ਤੁਸੀ ਥੋਖਾ ਨਾ ਦੇ ਜਾਇਓ ਮੈਂ ਛਾਵੇਂ ਬਹਿਣ ਆਉਣਾ ਹੈ ਮੈਂ ਇੱਕ ਦਿਨ ਫੇਰ ਆਉਣਾ ਹੈ-----

ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਾੜਾਂ ਅਤੇ ਚੇਤਾਂ ਨੂੰ

ਲੁਕੇ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਭੇਤਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਮਣੀਕ ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਣਾਮ ਪਹੰਚਾਇਉ ਮੈਂ ਇੱਕ ਦਿਨ ਫੇਰ ਆਉਣਾ ਹੈ------

ਪਾਰੁਲ (Parul)

ਬੀ .ਏ

# **COMMERCE & ECONOMICS SECTION**

Staff editor - Mrs. Monika

Student editor-Deepika

#### E-Commerce

The buying and selling of products and services by businesses and consumers through an electronic medium, without using any paper documents. E-commerce is widely considered the buying and selling of products over the internet, but any transaction that is completed solely through electronic measures can be considered e-commerce. E-commerce is subdivided into three categories: business to business or B2B (Cisco), business to consumer or B2C (Amazon), and consumer to consumer or C2C (eBay also called electronic commerce.

Deepika

B.com 1,2767002010

# **Top 10 Communication Skills**

1.Listening
2.Nonverbal Communication
3.Nonverbal Communication
4.Friendliness
5.Confidence
6.Empathy
7.Open-Mindedness
8.Respect
9.Feedback
10.Picking the Right Medium

Simran Bcom 1 2767002009

**Goods and Services Tax (GST) – An Introduction** 

Good taxation system is compulsory for economic development of a country. The introduction of Goods and Services Tax (GST) is very noteworthy step in the field of indirect tax reforms. GST was put in place on 1<sup>st</sup> July, 2017 all over India including Jammu & Kashmir. It integrates multiple taxes such as excise duty and service tax at central level and Value Added Tax (VAT) at state level and creates a uniform market throughout the country based on the notion, "One Nation, One Market, One Tax"

Integration of multiple taxes into GST will bring about an effective cross utilisation of credits. It is destination based tax, as is collected from point of consumption, not at point of production like previous tax system. India is not a "do it yourself" (DIY) economy especially about taxation, GST will give Indian economy a simple and understandable tax system and would also help in avoiding any tax evasion at any level.

Removal of bundled indirect taxes and cascading effect, simplified tax policy compared to previous system, reduction of production cost due to lower burden of taxes fastens growth through more production reduces the prices of consumer goods also and lower the burden of common man. GST will make Indian products competitive in domestic and international markets. It is expected that government's proactive measures and industry's active participation will make GST truly a "Good and Simple Tax" in the long run.

Dr.Punam Asst.Professor of Economics

#### **MARKETING MIX**

The marketing mix (also known as the 4 Ps) is a foundation model for businesses. The marketing mix has been defined as the "set of marketing tools that the firm uses to pursue its marketing objectives in the target market". Thus the marketing mix refers to four broad levels of marketing decision, namely: product, price, place, and promotion. Marketing practice has been occurring for millennia, but marketing theory emerged in the early twentieth century. The contemporary marketing mix, or the 4 Ps, which has become the dominant framework for marketing management decisions,. In services marketing, an extended marketing mix is used, typically comprising 7 Ps, made up of the original 4 Ps extended by process, people, and physical evidence. Occasionally service marketers will refer to 8 Ps, comprising these 7 Ps plus performance.

## संधारणीय विकास

1980 International Union for the Conservation of Nature & Natural Resources द्वारा विश्व संरक्षण युक्ति प्रस्तुत करते ह्ए , पहली बार 'धारणीय विकास ' का प्रयोग किया गया | 1987 में ब्रुन्तलैंड रिपोर्ट OUR COMMON FUTURE के अनुसार , "धारणीय विकास का अर्थ है वर्तमान में लोगों की आवश्यकताओं व आकांक्षाओ को इस प्रकार पूरा करना कि आगे आने वाली पीढियों की अपनी आवश्यकताओं को पूरा करने की सामर्थ्य पर कोई आंच न आए" कोई भी विकास तभी धारणीय है यदि पर्यावरण का संरक्षण हो तथा उसमे सुधार किया जाता है | देश का संसाधन आधार तथा उसके जल , वाय् तथा भूमि के स्त्रोत उस देश की सभी पीढियों की संयुक्त धरोहर है | अल्पकालीन लाभों के लिए इस धरोहर का ह्रास करने का अर्थ भावी पीढ़ी के हितों का हनन करना है | HUMAN DEVELOPMENT REPORT 1996 में आर्थिक धारणीय विकास के साथ साथ धारणीय मानव विकास की धारणा का भी प्रयोग किया गया जिसका अर्थ है भावी पीढ़ी को मानव कल्याण की कम से कम उतनी क्षमता तो दी जाये जो कि मौजूदा पीढ़ी को

सितम्बर 2015 में संयुक्त राष्ट्र महासभा की बैठक में 193 देशों द्वारा 17 सतत विकास लक्ष्यों की एतिहासिक योजना शुरू की जिसका उद्देश्य वर्ष 2030 तक अधिक सम्पन्न , समतावादी और संरक्षित विश्व की स्थापना करना है | इस योजना के एजेंडा का मूल मंत्र "कोई पीछे न छ्टे" सर्वभोमिकता का सिधांत है



धारणीय विकास लक्ष्य: 2030

उपलब्ध है |

यह एक महत्वकांशी योजना है जिसके अनुसार आर्थिक संवृधि के साथ साथ निष्पक्ष और समतामूलक समाज एवम् अधिक संरक्षित व सम्पन्न पृथ्वी पर फोकस करना होगा | सतत विकास लक्ष्य सामाजिक, आर्थिक और पर्यावरणीय पहलुओं में आपस में जुड़े ह्ए है| पर्यावरण को संरक्षित रखते ह्ए सम्पूर्ण विकास के लिए राष्ट्रीय, राज्य एवम् स्थानीय स्तर पर प्रत्येक व्यक्ति और संस्था दवारा और अधिक प्रयास करने की आवश्यकता है |

SHIVANI

# Sanskrit Section

Staff Editor: Mr. Sanjiv Kumar Student Editor: Preeti

### समयस्य सदुपयोगः

समयस्य समुचिते रूपे उपयोगः एव समयस्य सदुपयोगः कथ्यते । समयस्य सदुपयोगः मानवसमाजस्य हितसाधकेषु साधनेषु साधनं वर्तते। संसारे बहूनि वस्तूनि बहुमूल्यानि सन्ति परं तेषु सर्वापेक्षया बहुमूल्य वस्तु समयः एव वर्तते। यतः अन्यानि वस्तूनि विनष्टानि अपि पुनः लब्धुं शक्यन्ते परन्तु व्यतीतः समयः केनापि उपायेन पुनः लब्धुं न शक्यते । विद्या विनष्टा पुनः अभ्यासेन लब्धुं शक्यते ,धनं विनष्टं पुनः उपार्जनेन लब्धुं शक्यते ,यशः विनष्टं पुनः सत्कर्मणा उपार्जयितुं शक्यते परं विनष्ट :समयः सहस्त्रै अपि प्रयत्नैः दुर्लभः एव । अतएव समयः सर्वाधिकं बहुमूल्यं वस्तु मन्यते ।

अस्माकं भारतीयानां कृते अयं राष्ट्रनिर्माणस्य कालः वर्तते । अस्माकं स्कन्धेषु राष्ट्रनिर्माणस्य महान्भारः वर्तते। अस्मिन्समये तु विशेषरूपेण अस्माभिः समयस्य सदुपयोगे ध्यानं दातव्यं येन शीघ्रतया राष्ट्रस्य समुन्नतिः स्यात् । अस्मिन्विषये छात्रैः विशेषरूपेण ध्यानं देयम् । यतः ते एव भारतस्य भाविनः कर्णधाराः तथा भाग्यविधातारः सन्ति ।

> प्रीती बी० ए०।-

#### संस्कृतभाषायाःमहत्वम्

सर्वासु भाषासु संस्कृतभाषा प्राचीनतमा अस्ति। इयं भाषा देववाणी गीर्वाणवाणी ,इत्यादिनामभि :सुविख्याता। इयं भाषा अतीव रमणीया,मधुरा च अस्ति। सा न कठिना ,अपितु सरला,सरसा एव। पुरा इयं भाषा व्यावहारिकी भाषा आसीत्।अद्यापि आंध्रप्रदेशे एकस्मिन्ग्रामे जना :संस्कृतभाषामेव वार्तालापं कुर्वन्ति। रामायण महाभारतकाले संस्कृतभाषा एव प्रचलिता आसीत्। इयं भाषा अस्माकम् अमूल्य :निधि :एव। अस्यां भाषायां विपुलं साहित्यं वर्तते। चत्वारोवेदा :उपनिषदाः गीर्वाणभाषायामेव सन्ति। जना :वेदान् न केवलम् अस्माकंदेशे ,अपितु विदेशे अपि पठन्ति। मनुस्मृति,:याज्ञवलक्यस्मृति :एतौद्वौग्रन्थौविख्यातौ स्तः। लौकिक-साहित्य नाट्यसाहित्य ,काव्यसाहित्य ,कथासाहित्यमिप विद्यते। महाकवेः कालिदासस्य साहित्यं सर्वत्र स्विख्यातम्।

संस्कृतभाषैव आधुनिक-प्रांतीयभाषाणां जननी । अस्याः व्याकरणं सर्वाङ्ग परिपूर्णमस्ति। संस्कृतभाषायाम् एकस्यशब्दस्य अनेकेपर्याय शब्दाःसन्ति। अतः इयं भाषा सम्पन्ना अस्ति। उचितंकथ्यते ,अपूर्वःकोऽपिकोशोऽयंविद्यते तव भारति ।

संस्कृतभाषा अस्माकं सांस्कृतिकी भाषा अस्ति ,यतःअस्माकं सर्वे धार्मिक-संस्काराः अस्यां भाषायामेव विद्यन्ते। संस्कृतभाषायाम् अनेकानि सुवचनानि सुभाषितानि च सन्तियानि बालकेभ्यो ,युवकेभ्यः च प्रेरणां यच्छन्ति। अस्यां भाषाया मानवीय गुणानां विवेचनं प्राप्यते। अध्यात्मिक शान्तये इयं भाषा सर्वे :पठनीयाः खलु। अस्यां भाषायाम् एव सर्वेषां कल्याणेच्छा दृश्यते ।

यथा**' सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयाः । सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चित्दुःख भाग्भवेत् ।।** एवं संस्कतभाषायाः महत्त्वं विज्ञाय सर्वे :एषा भाषा पठनीया,सर्वत्र च अस्याः प्रसारः करणीयः।

संजीव कुमारः, असिस्टेंट प्रोफेसर, )संस्कृत-विभाग(

#### सङ्घटनम्

मतभेदस्य विरोधस्य वा अभावः एकता इति उच्यते। एकतायाः अपरं नाम ऐक्यं,सङ्घटनं वा इत्यपि वर्तते। मनुष्याणां सांसारिक जीवनस्य कृते एकता महान् लाभकारी गुणः अस्ति। यदि संसारे मनुष्येषु एकता न स्यात्तर्हितेषां एकदिनस्यापि जीवनं किठनं भवेत्। एकतायां महती शक्तिः भवित। यत्कार्यं एकेन न कर्तुं शक्यते तद्वहूनां सम्मिलितेन समुदायेन सुगमतया एव भवित। वर्तमान समये एकतायाः महान् अभावः अस्ति। परिवारे समाजे देशे तथा सम्पूर्णे संसारे सर्वत्रैव अनेकतायाः,मतभेदस्य च भयंकरः झंझावातः प्रवाहमानः दृश्यते। एतस्य प्रधानं कारणं तु स्वार्थपरता एव अस्ति। सर्वे स्वकीयमेव हितं पश्यन्ति न अन्येषाम्। अतः एकतायाः स्थापनाय परस्परं स्नेह-सौहार्द-वर्धनाय च स्वार्थसाधनेन सहैव परेषामिप स्वार्थ-रक्षणाय उपरि ध्यानदानं परमावश्याकं वर्तते।

संजीव कुमारः, अस्सिस्टेंट प्रोफेसर, )संस्कृत-विभाग(

#### मम दिनचर्या

प्रातः काले षड्वादनसमये अहम् शयनत्यागम् करोमि। ततः अहम् दन्तधावनम् मुखप्रक्षालनम् च करोमि। तत्पश्चात् स्नानम् कृत्वा अहम् ईशस्मरणम् करोमि। ततः प्रातराशम् कृत्वा अहम् द्विधटीपर्यन्तम् स्वाध्यायम् अनुतिष्ठामि। ततः भोजनानन्तरम् पाठशालाम् प्रतिष्ठे। पाठशालायाः प्रारम्भः मध्यान्हे द्वादशवादने भवति, संध्याकाले षड्वादनसमये च समापनम् भवति। विद्यालये विविधान् विषयान् पठामि। ततः अहम् गेहम् प्रतिनिवर्ते, किञ्चित भक्षयामि च। तदंतरम् धटिकापर्यन्तम् क्रीडाङ्गणे खेलामि। अष्टवादनसमये च अहम् रात्रि भोजनं करोमि। तत्पश्चात् अहम् स्वाध्यायम् कृत्वा दशवादनसमये निद्राधीनः भवामि।

ममता रानी बी १ - .ए.

#### भ्रष्टाचारः

भारतवर्षे भ्रष्टाचारः असाध्यरोगवत् प्रवर्तते प्रवर्धते च। अयं न केवलं केषुचिदेव जनेषु वर्तते, अपितु वटवृक्षवत् शतमूलः सन् सार्वत्रिको रोगः प्रतिदिनं वर्धत एव। सर्वे जनाः अस्य प्रसारेण चिन्तिताः सन्ति, परन्तु कोSपि सर्वकारः अस्य समूलांमूलनाय बद्धपरिकरः।

भ्रष्टाचारो नैकविधः। अनेकेSस्य प्रकाराः। यथा) उत्कोच-bribe) प्रदानम्, खाद्यवस्तुषु अखाद्यस्य मिश्रणम् अनुचित-साधनेन धनोपार्जनम्, स्वकर्तव्यं प्रति विमुखता इत्यादयः।

भ्रष्टाचारस्य अन्यद् रूपं वर्तते। राजकीयकार्यालयेषु यावद् उत्कोचो न दीयते-, तावत् तस्य प्रार्थनापत्रं अग्रसारितं न भविष्यति। यदैव उत्कोचस्य व्यवस्था क्रियते, तदैव तत् प्रार्थनापत्रं अग्रसारितं क्रियते। एवमेव व्यापारे अपि व्यवसायिनो महार्घवस-्तूनां मध्ये अशुद्धतैले-वस्तूनां मिश्रणं कुर्वन्ति। तद् यथा-, घृते, खाद्यवस्तुषु, पेट्रोलिदषु मिश्रणं प्रायः सर्वत्र संलक्ष्यते।

भ्रष्टाचारस्य निरोधार्थं कठोरा दंडव्यवस्था स्यात्। राजपुरुषाः तत्पालने सर्वात्मना प्रयत्नशीला भवे<mark>युः। कठोरायां -</mark> यामदंडव्यवस्था**् अपराधिनां म**नोबलं क्षीयते, ते दण्डाद् बिभ्यति।

> पूजा रानी बी १ - .ए.

### अस्माकं वृक्षाः

वृक्षाः जनाः स्वच्छम् वायुः ददाति। वृक्षाः पर्णैः पुष्पैः च शोभन्ते। अस्य वर्णः हरितः भवति। वृक्षः CO ग्रहति 2O 2 प्राणोऽस वमति। वृक्षाः प्राणरहिताः जडपदार्थाः न। तेषामिप्ति। तेऽपि रोगग्रस्ता भवन्ति। वृक्षाः पादैः पातालं स्पृश्यन्ति। वृक्षाः पादैःजलं पिबन्ति। वृक्षे काकः (मूलैः), चटकः शयेन च तिष्ठन्ति। वृक्षेषु भ्रमराः भ्रमन्ति मधुपानं च कुर्वन्ति। वानराः वृक्षेषु कूर्दन्ति। वृक्षेण फलानि विकसन्ति। जनाः वृक्षाणां फलानि भक्षयन्ति। वृक्षाः परोपकाराय फलन्ति।

प्रिया शर्मा बी.ए - .१

<u>Press Release</u>

### लैंगिक भेदभाव को संवेदना से समझने और समझाने की जरूरत : रजनी

शहजादपुर, 23 अप्रैल (राजेश)ः राजकीय महिला महाविद्यालय, शहजादपुर में चंडीगढ़ एवं हिमाचल सहित उत्तर भारत में महिलाओं से जुड़े महत्वपूर्ण विषयों की जागरूकता फैलाने का कार्य कर रही गैर सरकारी संस्था सांझ जागो री ने मंगलवार को संस्थापक सदस्यों डा. रेवा ऋषि एवं

ब. नीरजा अग्रवाल के नेतृत्व में » हाथों पर सजाई मतदान महाविद्यालय में आकर छात्राओं को लैंगिक-संवेदीकरण, भेदभाव और जागरूकता से सम्बंधित महत्वपूर्ण >> राजकीय महिला महाविद्यालय जानकारियां विभिन्न गतिविधियों के

# की तारीख 12 मर्ड

त्तहजादपुरमें छाजाओं को

#### माध्यम से दी। छात्राओं ने लोकसभा साक्षी तो पोस्टर मेकिंग में पर्रा



प्रेटाइटन में टाइट व दिवा अव्याव पानी (विदेश) वस्ता पानी व पानी हैं पानी में जान के पानी में व पानी हैं पानी में जान के पानी में तिर्मा पानी में पानी में जान के पानी में तिर्मा पानी में पानी में जान के पानी में तिर्मा भा अवंतन कराव गांगा त्याची के पानी भा अपने पानी में पानी में पानी में पानी में जान में पानी में पानी में पानी में पानी अपने में पानी में पानी में पानी में पानी में भा में में पानी में पानी में पानी में पानी में पानी में में में में पानी में पानी में पानी में पानी में पानी में मान में पानी में पानी में पानी में पानी में में में में मिया गया उम्मिणक वेता अरुण वाता के बाद वाता में पानी में मिया गया उम्मिणक वेता अरुण वाता के बाद वाता में पानी में मिया गया उम्मिणक वेता अरुण वाता के बाद वाता में पानी में मिया गया उम्मिणक वेता अरुण वाता के बाद वाता में पानी में मिया गया उम्मिणक वेता अरुण वाता के बाद वाता में पानी में मिया में अपने में पानी में पान

# प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता में परमजीत, गुंजन, सृष्टि ने मारी बाजी

शहजादपुर, 22 फरवरी (राजेश): राजकीय महिला महाविद्यालय, शहजादपुर में प्राचार्या रजनी भल्ला की अध्यक्षता में लीगल लिटरेसी सैल के अंतर्गत दूसरे दिन भाषण,

सर्विसेज अथाँरिटी तथा हायर एजुकेशन डिपार्टमैंट के निर्देश पर की जाती है। प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता में टीम बी (परमजीत, गुंजन, सृष्टि) ने प्रथम स्थान प्राप्त किया। भाषण प्रतियोगिता में परमजीत ने प्रथम स्थान



कन्या महाविद्यालय (बड्गगढ) शहजादपुर में भाषण प्रतियोगिता व जागरूकता कार्यक्रम का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में 100 के

शाहजादपुर, 10 जनवरी ( गजेश): राष्ट्रीय युवा दिवस के बारे में बताते हुए कहा कि युवा दिवस थे: जनवरी को मनाने के लिए 1984 में केंद्र सरकार ने 12 जनवरी को हर फीमली प्लानिंग एसोसिएहन ऑफ हाँडया साल राष्ट्रीय युवा दिवस के बारे में मनाने का पंचकुला शाखा को तरफ से आज गजकोय निर्णय लिया। ये दिवस स्वामी विवेकानन्द जी युवा दिवस के बार म बताते हुए कहा कि 1994 में केंद्र सरकार ने 12 जनवरी को हर साल राष्ट्रीय युवा दिवस के बारे में मनाने का निर्णय तिया। ये दिवस स्वामी विवेकानद जी के जन्मदिन के उपलक्ष्य में मनाया जाता है। शाखा की तरफ से चलाए जा रहे स्वी हिंसामुक भारत अभियान के अंतरीत जारक्कता

# पोषण पखवारा कार्यक्रम के तहत छात्राओं के स्वास्थ्य की हुई जांच



<mark>হ্বেচনে। প্রটিথোত</mark> छात्राओं ने ली ई.वी.एम. सहित अनेक जानकारि

# त्येक युवा अपना वोट अवश्य बनवाए : सिंग



#### 25 जनवरी को राष्ट्रीय मतदाता दिवस

प्रिसीयल रजनी भागा ने वोट के महत्व पर प्रकाश डालते हुए कहा कि 2.5 जनवरी को राष्ट्रीय मकदाता दिवस मनावा जाता है। मारत विश्व का बत्तसे बाद तीकत्वन देवा है जिसमें महदाता की सहत्वपूर्ण भूमिकाई है। इससिन्द ये सभी युवा अपनी वोट अक्टय बनवाये जिनकी आयु 18 वर्ष की हो चूकी है। इज अवस्य पर प्रकार महत्व कि काम रजन सीनी समीत कामर

#### स्त्री हिंसा मुक्त भारत अभियान के तहत किया जागरूक



कार्यक्रम में शिरकत करते स्टाफ सदस्य व छात्रा को व अन्य तथा हस्ताक्षर अमियान में भाग लेती छात्राएं।

शात्वादपुर, 10 जनवरी ( ग्रजेश): राष्ट्रीय युवा दिवस 12 जनवरी को मनाने के लिए फेमिली प्लानिंग एसोसिएहन ऑफ हाँडेग फेमिली प्लानिंग एसोसिएहन ऑफ हाँडेग साल राष्ट्रीय युवा दिवस के बोर्स में मनाने का पंचकृता शाला की तरफ से आज शककीय निर्णय लिया। वे दिवस स्वामी विवेकानद जी

कन्या मार्तीविद्यालय (बहुगवड) शहजादपुर में के जन्मदिन के उपलक्ष्य में मानावा जाता है। भाषण प्रतियोगिता व जागरूकता कार्यक्रम का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में 100 के हिंसामुक्त भारत अभियान के अंतर्गत जागरूकता

#### हिंसा मुत पस्टिर मेकिंग प्रतियोगिता में काजल प्रथम

शहजादपुर, २१ फरवरी (राजेश)ः राजकीय महिला महाविद्यालय, शहजादपुर में पाचार्य रजनी भन्ना की अध्यक्षता में लीगल लिटरेसी सैल के अंतर्गत निबंध लेखन प्रतियोगिता, स्लोगन लेखन प्रतियोगिता, पोस्टर मेकिंग प्रतियोगिता का आयोजन किया गया। इसका उद्देश्य विद्यार्थियों को कानूनी रूप से सभी प्रतियोगिताओं में भाग लेवी छात्राएं।



जानकारी प्रदान करना तथा विद्यार्थियों को उनके अधिकारों से परिचित कराना है। पोस्टर मेकिंग में काजल ने प्रथम स्थान, परविंदर ने द्वितीय स्थान प्राप्त किया। स्लोगन लेखन प्रतियोगिता में काजल व हीना प्रथम स्थान पर तथा अनीता व रुबल दितीर उथान पर रही । निबंध ोखन प्रतिरोगिता में सपना ने प्रथम स्थान तथा साक्षी





कारार्थ ने पान रिका, परिका, ११ तर्पन रिका करा दा अभिका ११ तर्पन रिका करा दा अभिका १९ तर्पन पर दिला विकास वें १९ (भी भीते ), राज्या स्थान १९ भी भीते ), राज्या स्थान १९ स्थान स्थान स्थान १९ स्थान स्थान स्थान





















गुंजन, सृष्टि ने मारी बाजी







#### महिलाओं की सक्रिय भूमिका के बिना राष्ट्र का विकास असम्भव : रजनी



सिहिलां डी को सीक्रप सुमिकी के बिना राष्ट्र की विकास असमिव : रजनी सेक्रम जी राष्ट्र की विकास असमिव : रजनी पान के लिया कि स्वास्त्र की सिक्रप और रक्षा कर करती, व्य का कि महिलाओं की विकास का करती, व्य करती कि सिक्रप और रक्षा कर करती, व्य करती कि सिक्रप और रक्षा कर करती, व्य कर





मेहंदी से कलाई पर ऑकेत किए गए मतदान की तिथि शब्द को दिखाते हुए।

#### क भेदभाव को संवेदना से समझने समझाने की जरूरत : रजनी



सहजादपुर, 10 जनवर्षी को मनाने के होमती प्लानित एसीसएइन ऑफ नेंक्ट्रली राज्य की तरफ से आज रा कन्य मार्जीक्यातच (बहुगह) जहज मध्य प्रतियोगिता व वागरकका कार्य आयोजन किया गया। कार्यक्रम में 1



## जागरुकता अवियान छात्राओं ने ली ई.वी.एम. सहित अनेक र

# प्रत्येक युवा अपना वोट अवश्य बनवाए

सहजादपुर, 21 जनवरी ( गजेरा): बी. बी. पी. औ. राजन सिराला ने कहा कि प्रत्येक युवा अपना बीट अवस्थ बनवप्य और चुनाव के समय अपने मार्शिकार का प्रत्येग करें। बी. डी. पी. औ. सीमवार को राजकीय ( महिला) महाविद्यालय सहजादपुर ( बढ़ागढ़) में मनवाता जागरूकता अधियान के तादा आयोजित वर्कराया में छात्रओं को सम्बोधित कर रहे थे। उन्होंने कहा कि मनवाता जागरूकता एवं चुनव के समय मनवान के प्रति जागरूकता पैदा करने के उद्देश्य देश करेताप का आयोजन किया गया। निर्माणक



में छात्राओं को ई.वी.एम. के बारे में जानकारी देते मा. ट्रेनर श्रीराम गुप्ता। प्रक्रिया

#### 25 जनवरी को राष्ट्रीय मतदाता दिवस

प्रिसीपल रजनी भाव ने वोट के महत्व पर प्रकाश डालते हुए कहा कि 25 जनवरी को राष्ट्रीय मतवाता दिवस मनाया जाता है। भारत विश्व का सबसे बढ़ा लोकरंत्र देश है जिससे मतवाता की महत्वपूर्ण भूमिका है इसलिए दे सभी युवा असनी वोट अस्थर बनायो जिनकी आयु 18 वर्ष की हो चुकी है। इस अवसर पर प्रीकेसर नसीब कुमार, रजत सोनी, सुनील कुमार, पुनम, मोनिका, सुनील कुमार आदि मौजूद रहें। 

# स्लोगन में साक्षी तो <mark>पोस्टर मैकिंग</mark> में परविंद्र प्रश

# गायन में साक्षी व नृत्य प्रतियोगिता में गुंजन प्रथम



र सम्मानित को हरी इसेडी विद्यालों। प्रशान वर्डात, (अस्मानित्क प्रतिकार करबीर शिल, एकसिटक प्रतिकार प्रतिकार करबीर की शिक्षक अन्त्रीय शिल, से । प्रतिकार कु. पुन्म, जिम्मारितक प्रतिकार सामात, आग भूगा वर्डात ने बाताव कि इस मेरामन दीव से तहाई को ने विद्या जब इसेडा प्रमाण पर स्थित को है। इसी प्रशास स्वाधित



"Let Live and Lead"